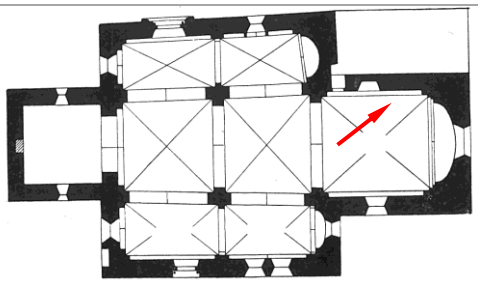
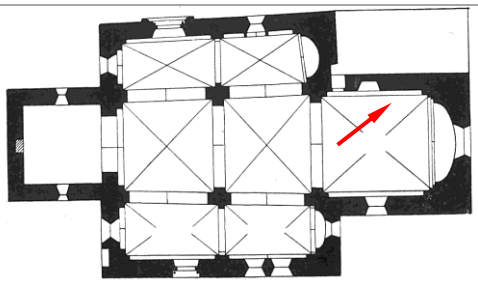
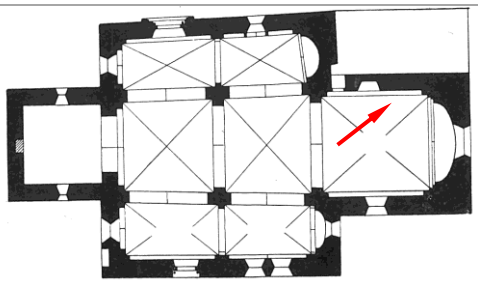
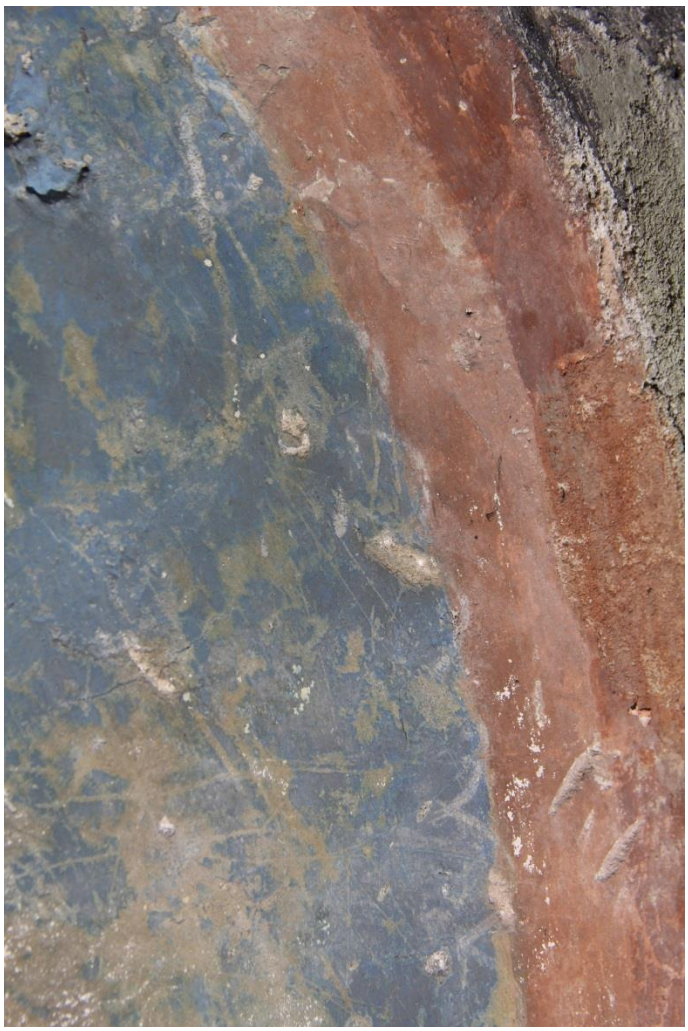
| FOTODOKUMENTATION | | |
|---|---|---|
| Ort-Ortsteil | 59505 Bad Sassendorf-Lohne |  Grundriss von 1905, Bogenstellung in Chornordwand hier noch vermauert |
| Straße | Teichstraße 1 | |
| Kulturobjekt | Ev. Kirche St. Pantaleon | |
| KLARA-ID | 101086 (Wandmalerei) | |
| Autor | Foto Heiling, Text Skriver | |
| Aufnahmeart | digital | |
| Aufnahmedatum | 21.05.2014 | |
| Fotonummer/ Dateiname | 101086MRR2014_5_21_01 | |
| Beschreibung / Blickrichtung | Detail des Königs, Kopf mit Krone | |

Der helle Teint ist von roten Konturen umrissen, die auch die Haare und die Krone, hier auf ockerfarbenem Grund, herausmodellieren. Die Pinselzüge sind an Haar und Krone sicher gesetzt, der Schwung der nach hinten fallenden Wellen wird durch feine Lichter eigens betont. Dass der Maler über viel Erfahrung verfügte, lässt sich an der Ausführung der Krone ablesen: Auf einen gesamten Umriss wurde verzichtet, die Außenkontur setzt sich aus den Lilienornamenten und der blütenartigen Spitze zusammen, die Stirnlocken bilden den Abschluss zur Stirn. Diese Malweise hat etwas flottes, das gut zur verwendeten Freskotechnik passt.

| FOTODOKUMENTATION | | |
|---|---|---|
| Ort-Ortsteil | 59505 Bad Sassendorf-Lohne |  Grundriss von 1905, Bogenstellung in Chornordwand hier noch vermauert |
| Straße | Teichstraße 1 | |
| Kulturobjekt | Ev. Kirche St. Pantaleon | |
| KLARA-ID | 101086 (Wandmalerei) | |
| Autor | Foto Heiling, Text Skriver | |
| Aufnahmeart | digital | |
| Aufnahmedatum | 21.05.2014 | |
| Fotonummer/ Dateiname | 101086MRR2014_5_21_02 | |
| Beschreibung / Blickrichtung | Detail des Königs, Kopf, Brust und Hände mit dem dargereichten Gefäß | |

Den beredsamsten Teil des Bildes bildet zweifelsohne das kleine Dreieck aus Kopf und angewinkelten Armen; alle wichtigen Details finden sich dort: die sicher gezeichnete Krone mit Lilienmotiven und Vierpässen, das in höfischer Manier getragene schulterlange Haar, die feine Goldborte am Halsausschnitt, der aus einzelnen Fellstücken zusammengesetzte Hermelinkragen und nicht zuletzt das goldene, dargereichte Gefäß, welches mit seinem mit Knauf und ornamentiertem Rand gezierten Deckel und der aufgelegten Arkatur auf seinen kostbaren Inhalt hinweist

| FOTODOKUMENTATION | | |
|---|---|---|
| Ort-Ortsteil | 59505 Bad Sassendorf-Lohne |  Grundriss von 1905, Bogenstellung in Chornordwand hier noch vermauert |
| Straße | Teichstraße 1 | |
| Kulturobjekt | Ev. Kirche St. Pantaleon | |
| KLARA-ID | 101086 (Wandmalerei) | |
| Autor | Foto Heiling, Text Skriver | |
| Aufnahmeart | digital | |
| Aufnahmedatum | 21.05.2014 | |
| Fotonummer/ Dateiname | 101086MRR2014_5_21_03. | |
| Beschreibung / Blickrichtung | Detail, weiße Bogenlinie als Rahmung | |



Schmale weiße Pinselstriche schließen als hingehauchte Kette von Rundbögen den blauen Hintergrund zum Rand hin ab und unterstreichen die Aura des höfischen, eleganten, welche die Königsgestalt umgibt.