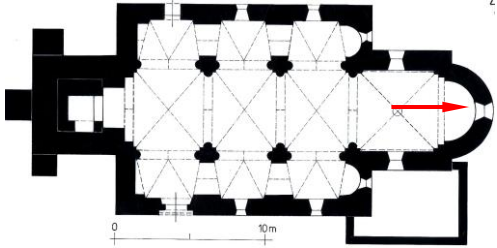
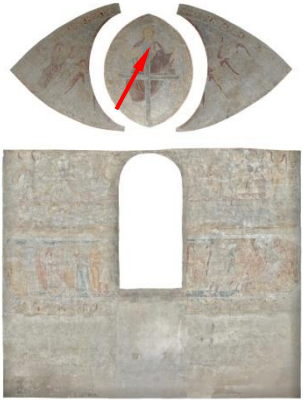


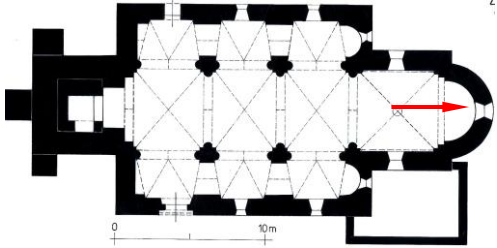
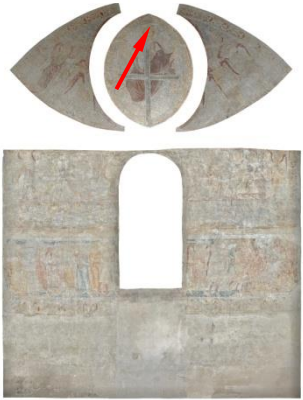
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_03_84	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail der Kalotte: Christus mit Oberkörper unter UV-Licht	



Die ehemals vergoldeten Partien an der Mandorla, Nimbus und Kreuz fluoreszieren aufgrund des Anlegeöls orange unter UV Licht. Vgl. Auflicht Aufnahme Nr. 38.

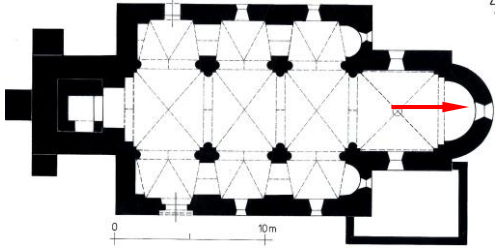
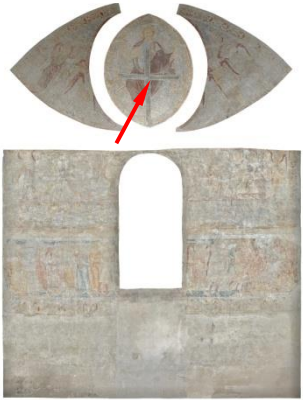
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_03_85	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail der Kalotte: Gesicht des Christus unter UV-Licht	



Die Zeichnung des Gesichts ist etwas besser zu erkennen als im Auflicht. Die ehemals vergoldeten Partien an der Mandorla und am Nimbus fluoreszieren aufgrund des Anlegeöls orange unter UV Licht. Vgl. Auflicht- Aufnahme Nr. 09.

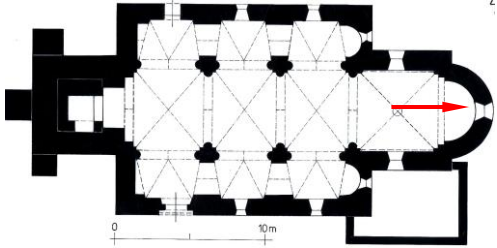
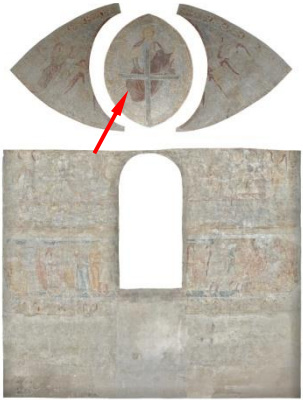
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_03_86	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail der Kalotte: Gewand des Christus und Kreuz unter UV-Licht	



Die ehemals vergoldeten Partien an Kreuz und Regenbogen fluoreszieren aufgrund des Anlegeöls orange unter UV Licht. Das Gewand fluoresziert weiß aufgrund eines flächig aufgetragenen Festigungsmaterials, vermutlich Methylcellulose von 1989 (siehe Text Skriver). Vgl. Auflicht- Aufnahme Nr. 46.

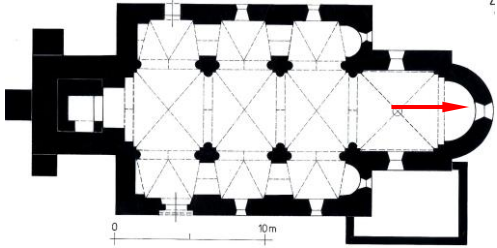
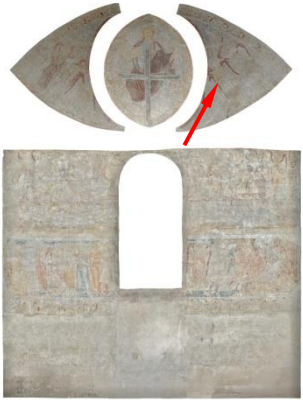
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_03_87	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail der Kalotte: Christus, Regenbogen und Mandorla unter UV- Licht	



Die ehemals vergoldeten Partien an Kreuz und Regenbogen fluoreszieren aufgrund des Anlegeöls orange unter UV Licht. Das Gewand fluoresziert weiß aufgrund eines flächig aufgetragenen Festigungsmaterials, vermutlich Methylcellulose von 1989 (siehe Text Skriver). Bei der Mandorla sind die zwei malachitgrünen Schattierungen zu unterscheiden. Vgl. Auflicht-Aufnahme Nr. 46.

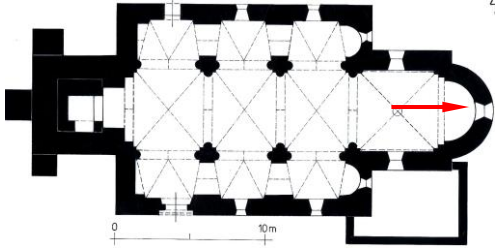
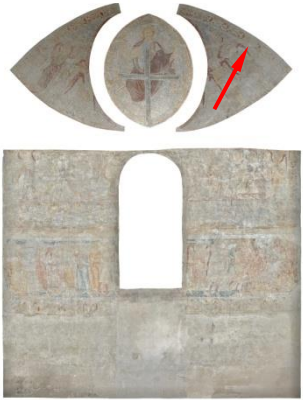
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_03_88	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail der Kalotte: Kreuztragender Engel auf der Südseite der Mandorla unter UV-Licht	



Auch die Nimben der Engel waren vergoldet und fluoreszieren aufgrund des Anlegeöls orange unter UV Licht. Die ockergelbe Vorzeichnung tritt deutlich hervor. Die Gesichter sind leider nicht besser zu erkennen. Im Bereich der Mandorla ist der Schatten von Resten der gotischen Übermalung zu erkennen, vielleicht ein Flügel. Vgl. Auflicht- Aufnahme Nr. 10.

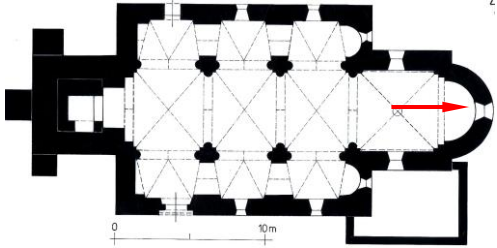
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_03_89	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail der Kalotte: Posaune blasender Engel am Südrand unter UV-Licht	



Der ehemals vergoldete, Nimbus fluoresziert aufgrund des Anlegeöls orange unter UV Licht. Die abgenommene, gotische Rankenmalerei zeichnet sich dunkel ab. Vgl. Auflicht- Aufnahme Nr. 23.

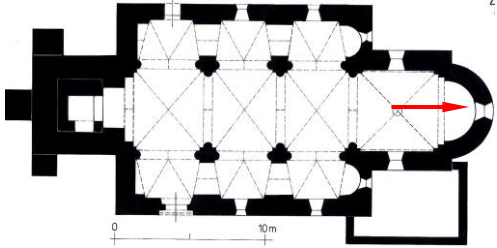
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_03_90	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail der Kalotte: Ornamentband unter UV-Licht	



Am Ornamentband gab es keine Vergoldungen. Vgl. Auflicht- Aufnahme Nr. 36.

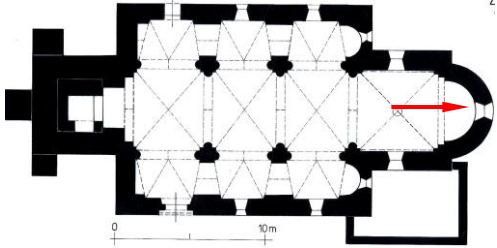
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_03_91	
Beschreibung / Blickrichtung	Nördlicher Bereich der Kalotte: Gewand des Posaune blasenden Engels unter UV-Licht	



Auch hier zeichnet sich die nicht mehr vorhandene, gotische Rankenmalerei ab.

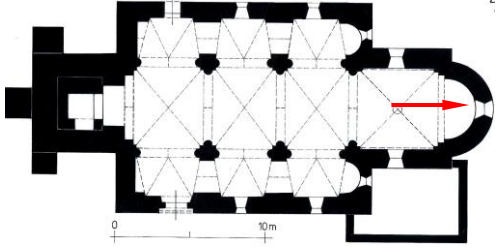
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_03_92	
Beschreibung / Blickrichtung	Nördlicher Bereich der Kalotte: Gewand des Posaune blasenden Engels unter UV-Licht	



Auch hier zeichnet sich die gotische Rankenmalerei ab.

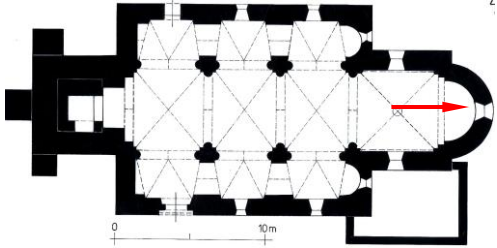
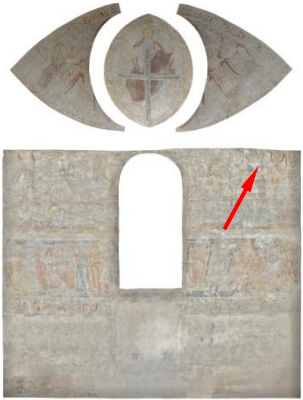
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_03_93	
Beschreibung / Blickrichtung	Wandfläche nördlich des Fensters, oberes Register unter UV-Licht	



Sämtliche Nimben der Apostel und Maria waren vergoldet. Die Reste des Anlegeöls fluoreszieren orange unter UV Licht. Das rote Obergewand der Maria fluoresziert auch, was für eine Rotausmischung mit Bleiweiß, beispielsweise mit Zinnober spricht. Vgl. Auflicht- Aufnahme Nr. 57.

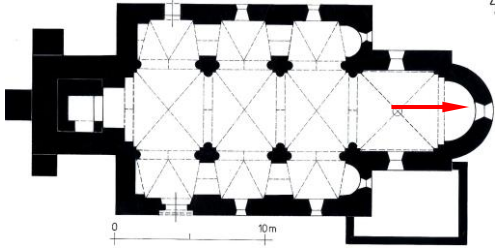
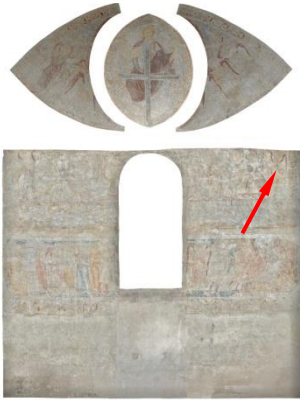
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_03_94	
Beschreibung / Blickrichtung	Wandfläche südlich des Fensters, oberes Register unter UV-Licht	



Man sieht aufgrund der Fluoreszenz des Anlegeöls deutlich, wo die Nimben vergoldet waren. Die Pentimenti aufgrund der Kompositionsänderung zeichnen sich dunkel ab. Vgl. Auflicht- Aufnahme Nr. 60.

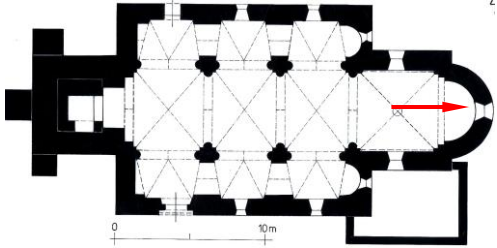
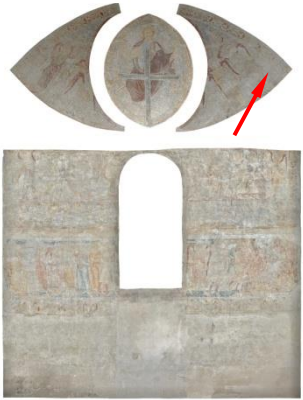
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_03_95	
Beschreibung / Blickrichtung	Wandfläche südlich des Fensters, oberes Register, Engel unter UV-Licht	



Man sieht aufgrund der Fluoreszenz des Anlegeöls deutlich, wo der Nimbus vergoldet war. Die Pentimenti aufgrund der Kompositionsänderung zeichnen sich dunkel ab. Die eisenoxidroten Flügel erscheinen ebenfalls dunkel. Vgl. Auflicht- Aufnahme Nr. 62.

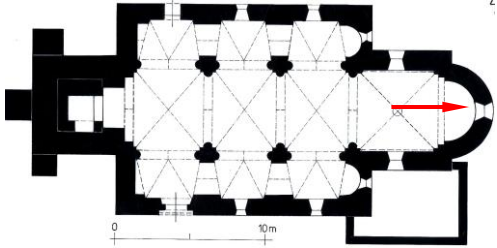
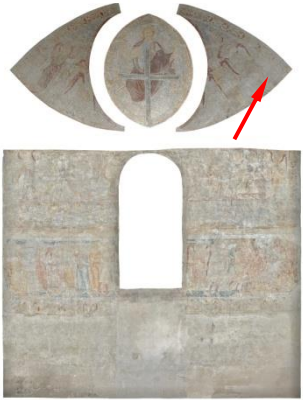
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_03_96	
Beschreibung / Blickrichtung	Zwischen Kalotte und Wandfläche südlich des Fensters unter UV-Licht	



Die abgenommene, gotische Rankenmalerei zeichnet sich unter UV-Licht dunkel ab.

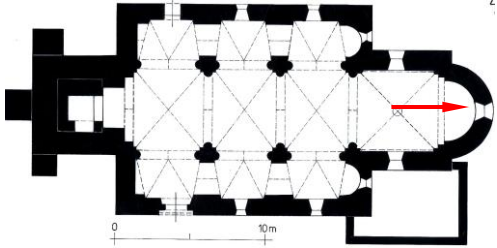
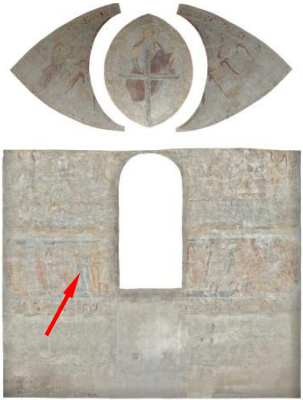
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_03_97	
Beschreibung / Blickrichtung	Zwischen Kalotte und Wandfläche südlich des Fensters unter UV-Licht	



Die Gewandfalten und Vorzeichnung der Füße des Engels sind besonders deutlich zu erkennen, da Ocker dunkel im UV-Licht erscheint.

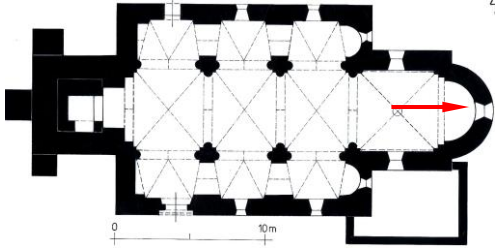
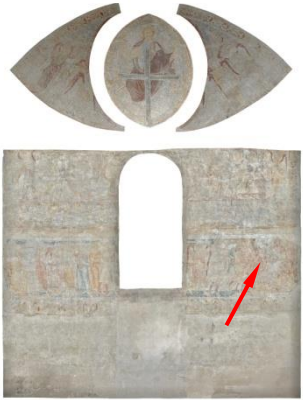
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_03_98	
Beschreibung / Blickrichtung	Wandfläche nördlich des Fensters, unteres Register: König unter UV- Licht	



Die gut erhaltene, malachitgrüne Modellierung des Gewandes erscheint dunkel unter UV-Licht.
Auflicht- Aufnahme Nr. 66.

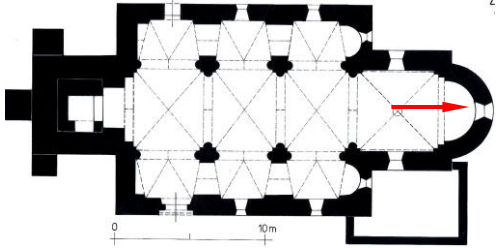
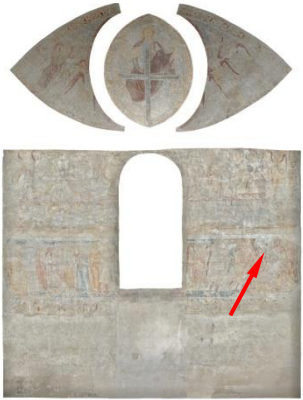
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_03_99	
Beschreibung / Blickrichtung	Wandfläche südlich des Fensters, unteres Register, Höllenschlund unter UV-Licht	



Der Höllenschlund mit den Köpfen der Verdammten ist unter UV-Licht besser zu erkennen. Vgl. Auflicht- Aufnahme Nr. 73.

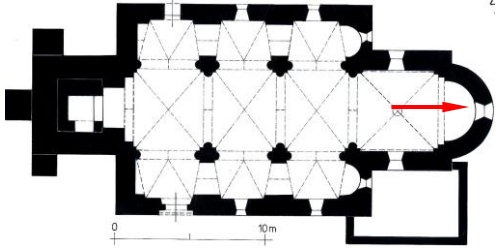
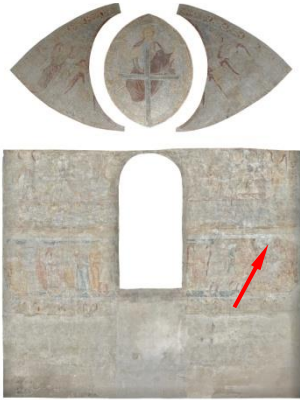
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_03_100	
Beschreibung / Blickrichtung	Wandfläche südlich des Fensters, unteres Register, Zug der Verdammten unter UV-Licht	



Der Zug der Verdammten ist unter UV-Licht besser zu erkennen. Vgl. Auflicht- Aufnahme Nr. 73.

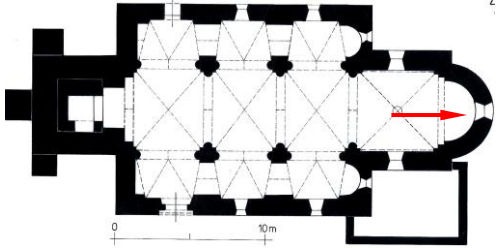
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_03_101	
Beschreibung / Blickrichtung	Wandfläche südlich des Fensters, unteres Register, Köpfe der Verdammten unter UV-Licht	



Die Köpfe der Verdammten sind unter UV-Licht besser zu erkennen. Vgl. Auflicht- Aufnahme Nr. 32.

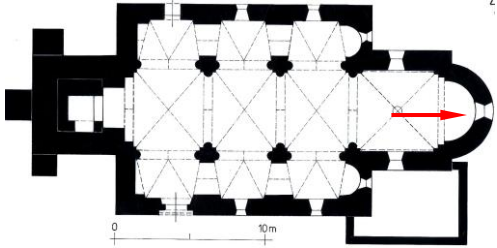
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_03_102	
Beschreibung / Blickrichtung	Fensterlaibung Nord, Medaillon unter UV-Licht	



Die Rahmung des Medaillons war nicht vergoldet.

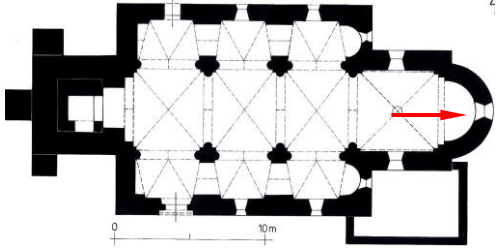
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_03_103	
Beschreibung / Blickrichtung	Fensterlaibung Nord, Medaillon unter UV-Licht, Detail der weiblichen Figur mit Zepter	



Der Knauf des Zepters fluoresziert leicht, möglicherweise war er vergoldet. Vgl. Auflicht-Aufnahme Nr. 25.

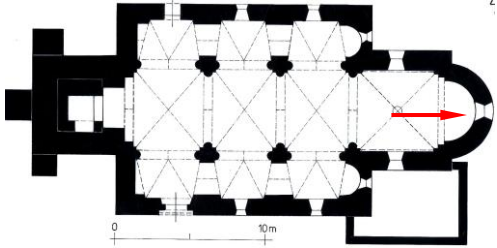
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_03_104	
Beschreibung / Blickrichtung	Fensterlaibung Nord, Inschrift unterhalb des Medaillons unter UV- Licht	



Die Reste der grünen Buchstaben sind unter UV-Licht lesbar. Vgl. Auflicht- Aufnahme Nr. 26.

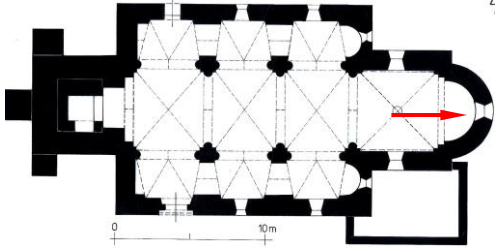
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_03_105	
Beschreibung / Blickrichtung	Fensterlaibung Süd, Medaillon unter UV-Licht	



Vgl. Auflicht- Aufnahme Nr. 13.

FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_03_106	
Beschreibung / Blickrichtung	Fensterlaibung Süd, Inschrift unterhalb des Medaillons unter UV- Licht	



Die Reste der grünen Buchstaben sind unter UV-Licht lesbar: „Patroklus“. Vgl. Auflicht- Aufnahme Nr. 27.