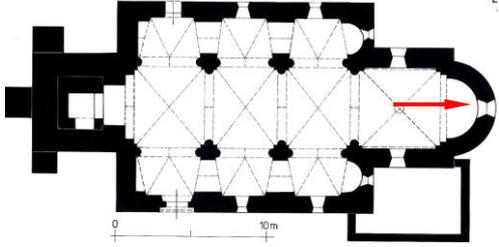
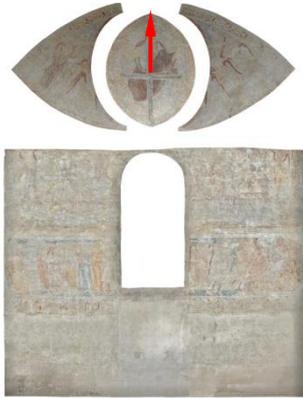


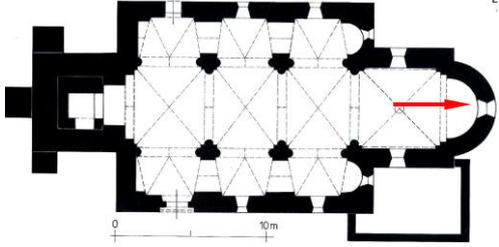
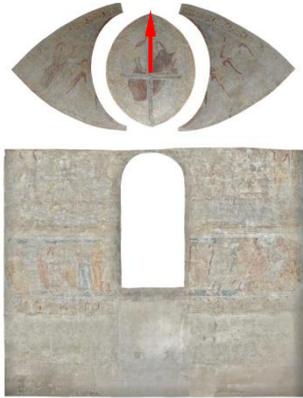
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_02_35	
Beschreibung / Blickrichtung	Oberer Kalottenbogen: Spitze der Mandorla, Ausschnitt des Ornamentfrieses	



Der innere und äußere Begleiter der Mandorla war vergoldet. Der Blattfries mit dem dazwischen liegenden Mäander ist nicht mehr vollständig nachzuvollziehen.

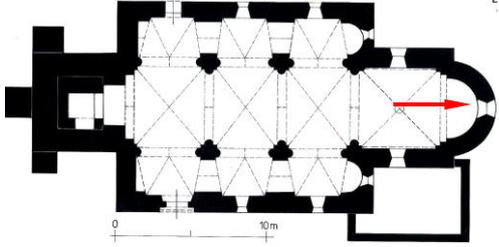
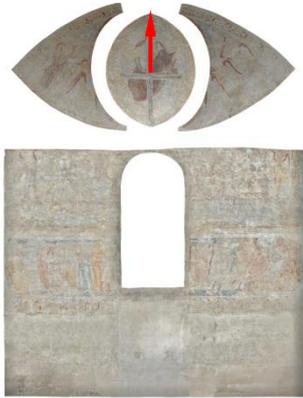
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_02_36	
Beschreibung / Blickrichtung	Oberer Kalottenbogen: Ausschnitt des Blatt- und Mäanderfrieses	



Das Ornamentband wurde Ocker vorgezeichnet. Von den Binnenfarben sind Ocker, Eisenoxidrot und Schwarz erhalten sowie das blaue, einfassende Band in kleinsten Resten.

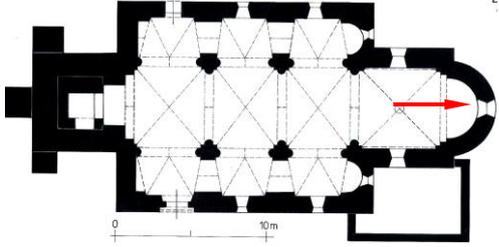
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_02_37	
Beschreibung / Blickrichtung	Medaillon mit eingeschriebenem Dreiblatt am oberen Kalottenbogen im Streiflicht	



Die Medaillons mit den Blüten wurden mit einer Zirkelkonstruktion (Nagel und Pinsel) angelegt. Glättungsspuren mit der Kelle sind im Streiflicht zu erkennen.

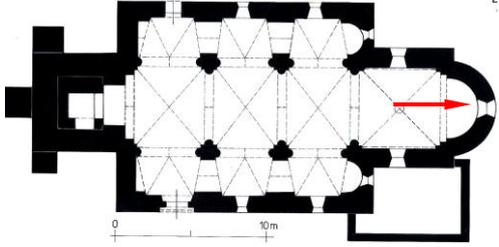
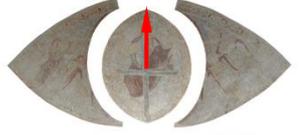
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_02_38	 
Beschreibung / Blickrichtung	Detail aus der Kalotte: Christus mit Oberkörper im Auflicht	



Von Kopf und Armen ist nur noch die ockerfarbene Vorzeichnung sowie Anlage der ockerfarbenen Binnenfarbigkeit erhalten. Der Mantel ist mit eisenoxidrot angelegt und zeigt noch Reste von blauen Schatten (Seccopartien).

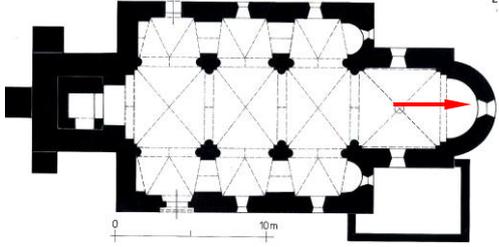
## FOTODOKUMENTATION

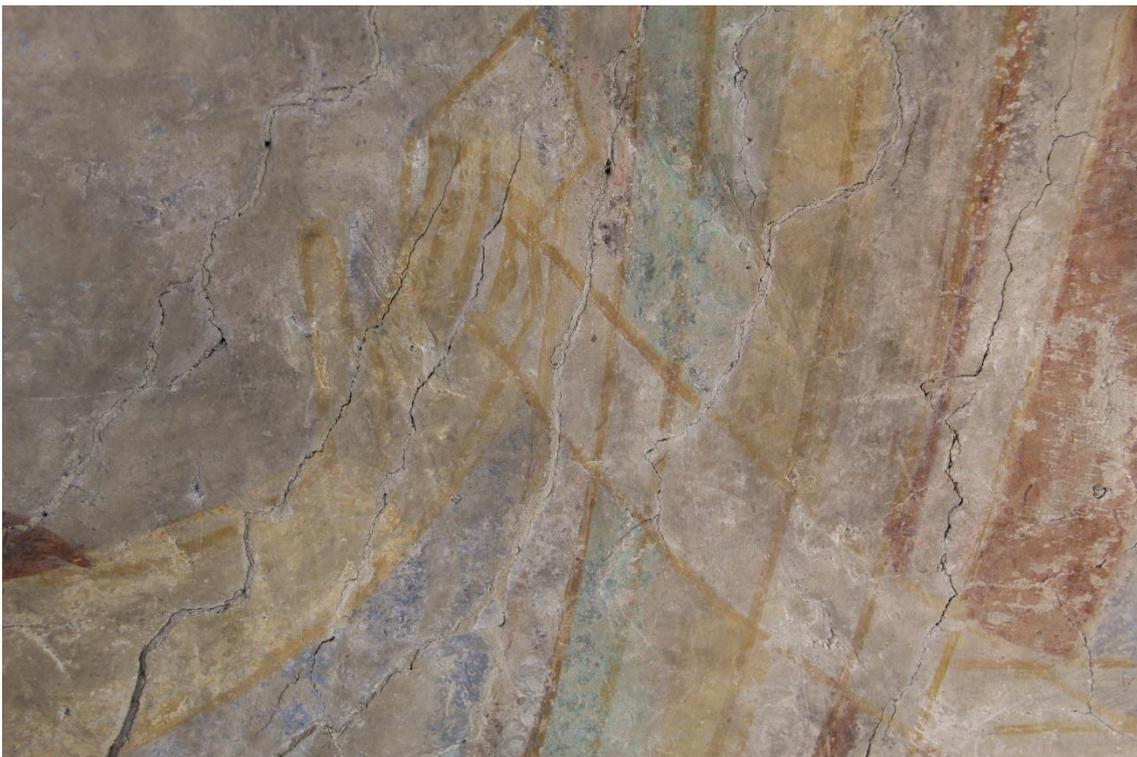
Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_08_39	 
Beschreibung / Blickrichtung	Detail aus der Kalotte: Mantel des Christus im Auflicht	



Auf der eisenoxidroten Binnenfarbigkeit des Mantels finden sich noch Reste blauer Schatten, die á secco aufgetragen wurden.

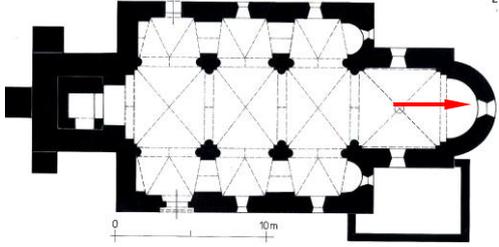
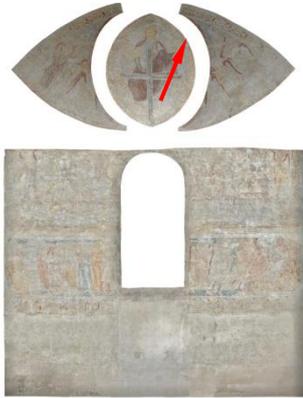
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_02_40	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail aus der Kalotte: linker Arm des Christus mit Schriftband	



Zunächst wurden Christusfigur und Mandorla vorgezeichnet. Der Arm wurde in seiner Breite korrigiert (Pentimento). Das Schriftband wurde über der Vorzeichnung der Mandorla angelegt und ist zwischen die Mitte der Hand geschoben. Da, wo das Schriftband Finger und Mandorla überdeckte, sind die Binnenfarben ausgespart.

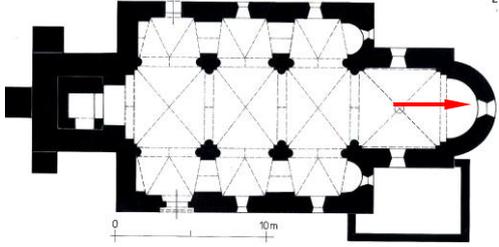
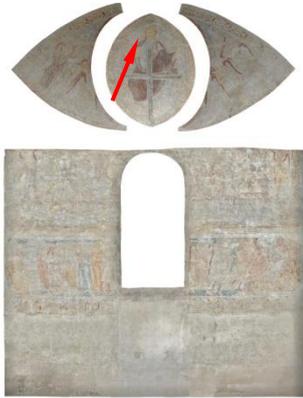
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_02_41	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail aus der Kalotte: Makroaufnahme des inneren Mandorlabogens	



Innerer Begleiter des Mandorlabogens am Schriftband der linken Christushand: Reste von Goldauflagen auf einer rosafarbenen Grundierung.

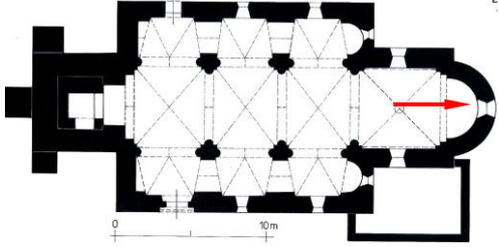
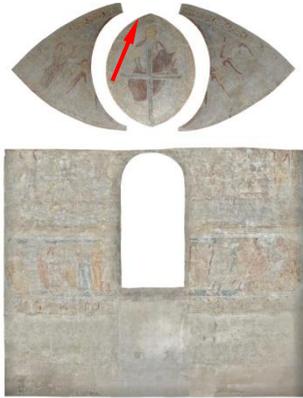
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_02_42	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail aus der Kalotte: Makroaufnahme des Nimbus von Christus	



Reste von Goldauflagen auf einer rosafarbenen Grundierung.

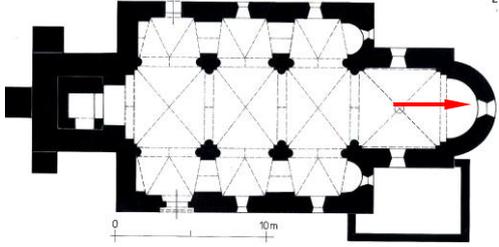
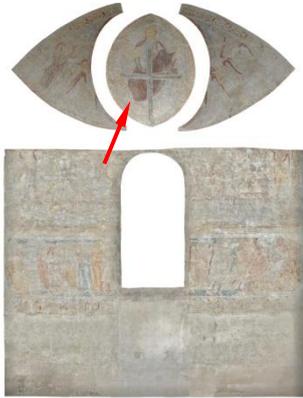
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_02_43	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail aus der Kalotte: Makroaufnahme des äußeren Begleiters des Mandorlabogens	



Goldauflagen auf einer rosafarbenen Grundierung.

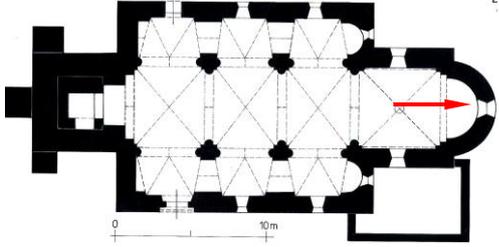
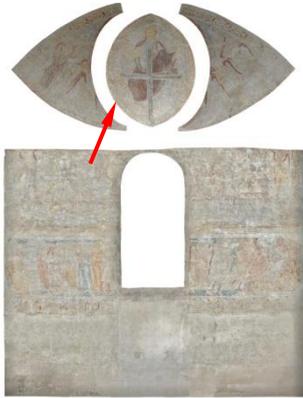
## FOTODOKUMENTATION

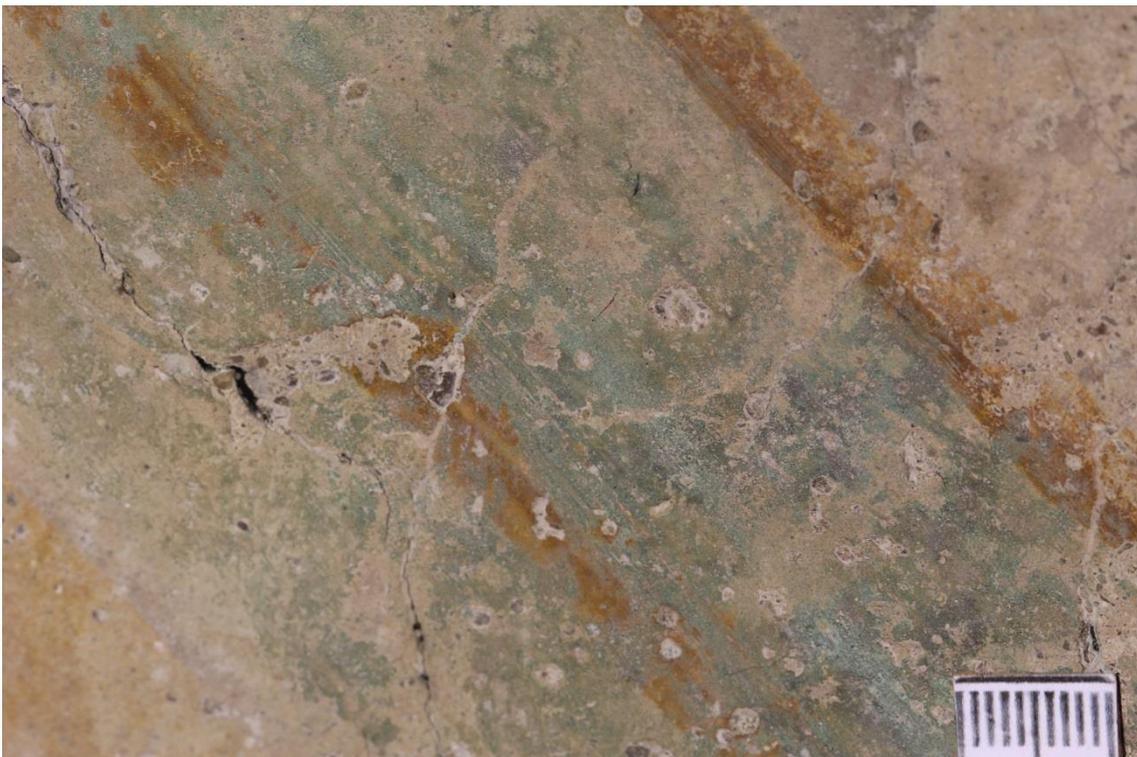
Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_02_44	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail aus der Kalotte: Makroaufnahme des oberen Farbstreifen des Regenbogens	



Reste von Goldauflagen auf einer rosafarbenen Grundierung.

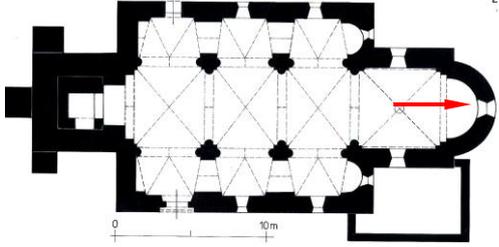
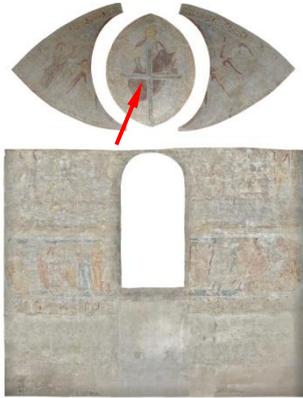
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_02_45	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail aus der Kalotte: Makroaufnahme des zweiten Mandorlabegleiters von innen	



Malachitgrüner Begleiter des Mandorlabogens. Die Grüne Binnenfarbe überdeckt die ockerfarbene Vorzeichnung. Es ist anzunehmen, dass es ehemals zwei grüne Farbstreifen in verschiedenen hellen Schattierungen gewesen sind.

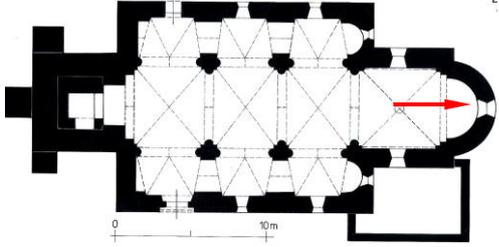
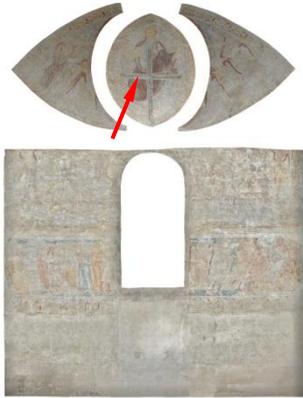
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_02_46	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail aus der Kalotte: Christus: Kreuz und unterer Gewandbereich auf Regenbogen thronend	



Von den Farben des Regenbogens sind nur noch Ocker, Malachitgrün und Reste der Vergoldung erhalten. Das Kreuz war ursprünglich Grün. (vgl. Abb. 47).

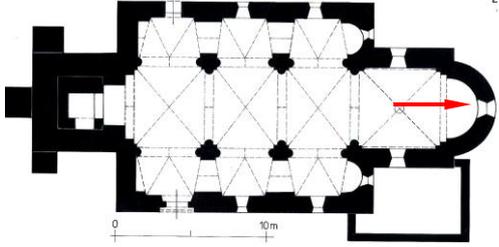
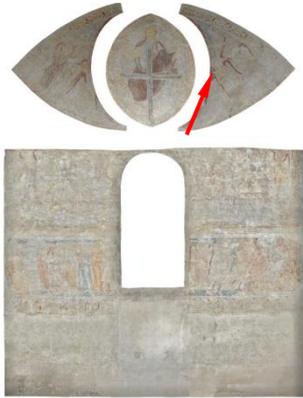
## FOTODOKUMENTATION

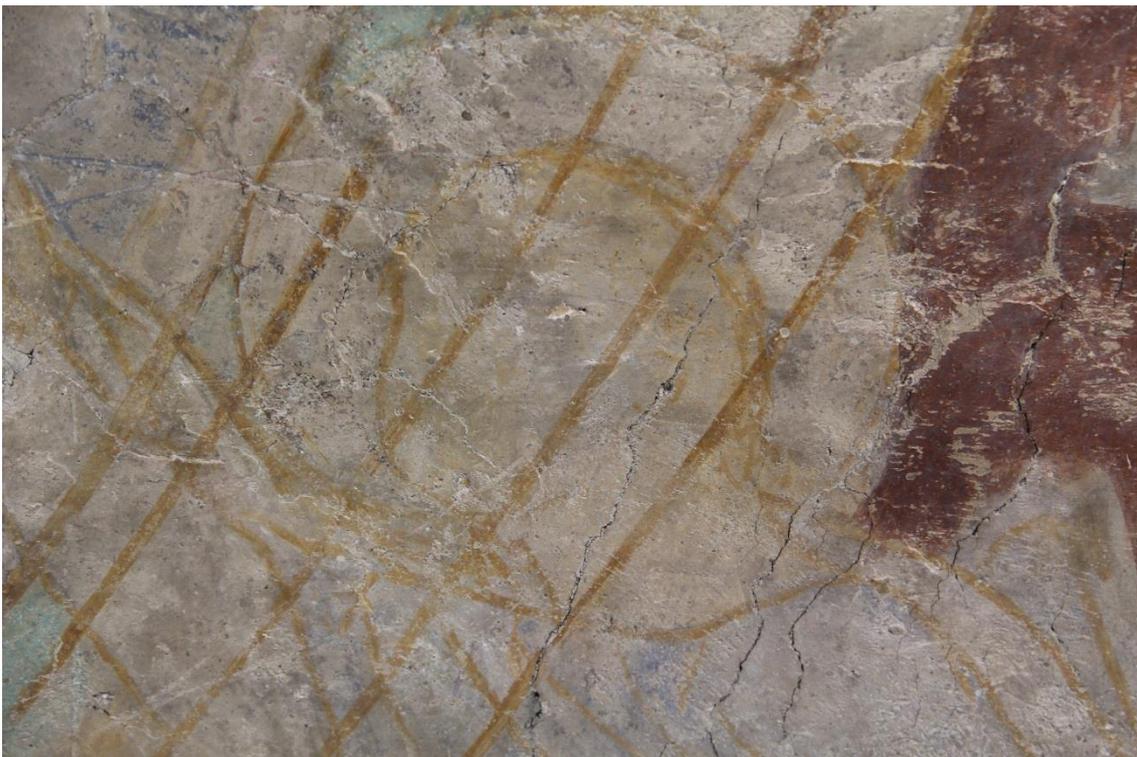
Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_10_47	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail aus der Kalotte: Makroaufnahme des Kreuzes	



Vom Kreuz ist heute fast nur noch die schwarze Untermalung sichtbar. Darauf liegen Reste der ursprünglichen grünen Farbigkeit. Diese Technik wurde auch bei den Rahmungen der unteren Wandregister verwendet. Dort sind Rebschwarz und Malachit analysiert (Jägers).

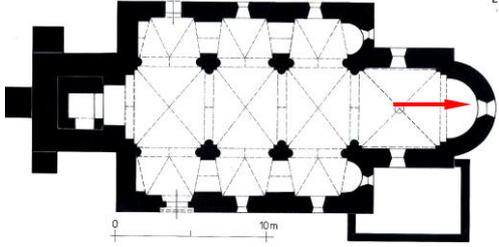
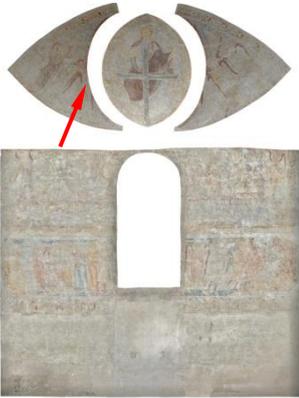
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_02_48	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail aus der Kalotte: Kreuz tragender Engel auf der Südseite der Mandorla	



Die Engelsfigur sowie das Kreuz wurden zuerst vorgezeichnet, danach folgte die Anlage des Mandorlabogens.

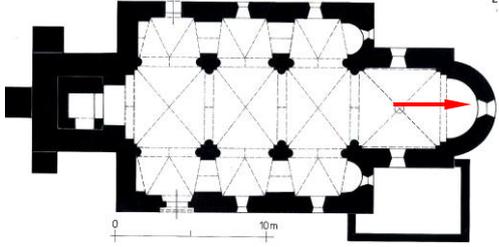
## FOTODOKUMENTATION

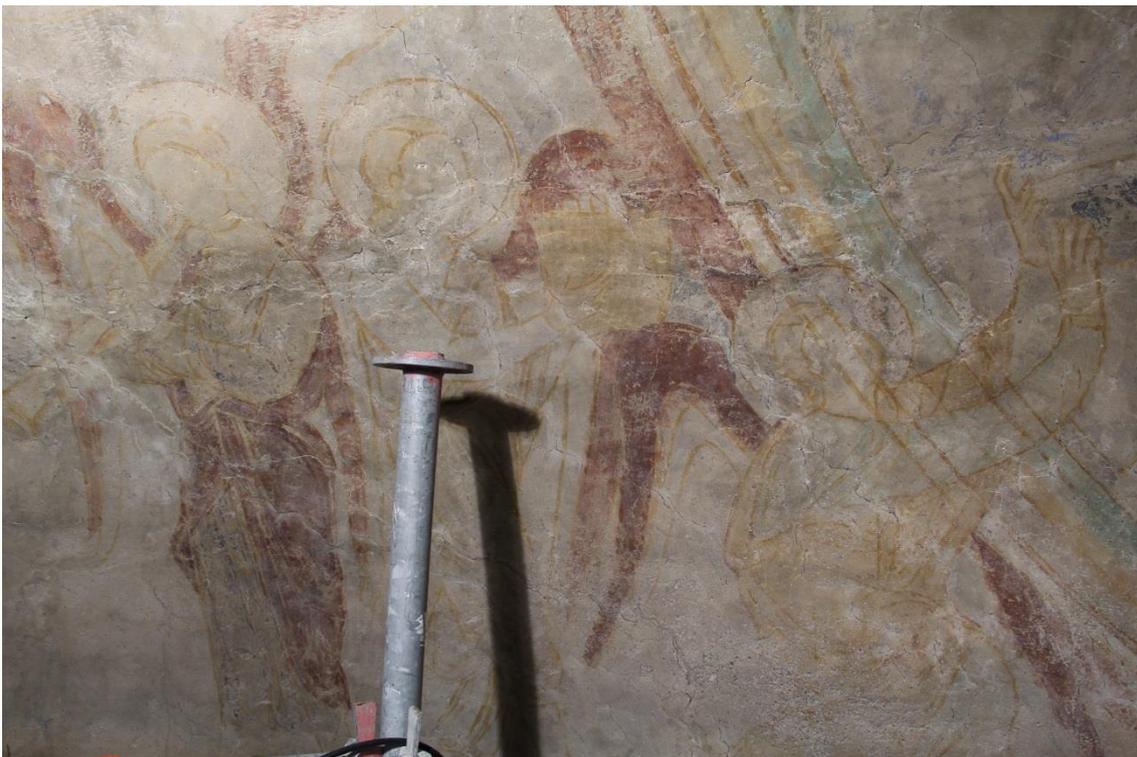
Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_02_49	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail aus der Kalotte: Nordseite der Mandorla im Streiflicht	



Horizontale Putzgrenze (Pontate). Verputzt wurde von oben nach unten. Einstichlöcher für die Nimben. Hackspuren von der Freilegung im Bereich des Flügels und der Mandorla.

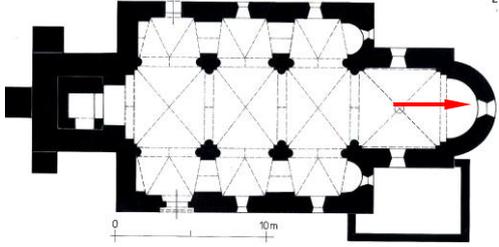
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_02_50	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail aus der Kalotte: Engelsgruppe nördlich der Mandorla	



Übersicht der musizierenden Engel. Selbst im Auflicht ist die Putzgrenze deutlich zu erkennen.

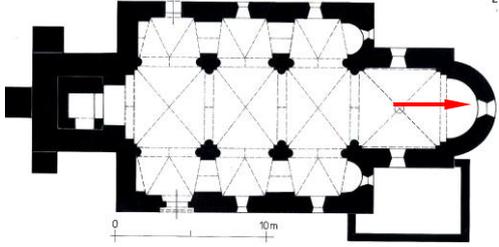
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_08_51	 
Beschreibung / Blickrichtung	Detail aus der Kalotte: Zwickel nördlich der Mandorla	



Die Vorzeichnung der Registereinteilung liegt auf dem Schriftband. Die Einteilung wurde jedoch später wieder verworfen, da durchgehend blaue Farbreste zu erkennen sind. Der obere Zwickel hatte ursprünglich einen grünen Rahmen auf grauer Untermauerung. Das Innere war blau auf hellgrauer Untermauerung. Die Seccopartien sind fast vollständig verloren.

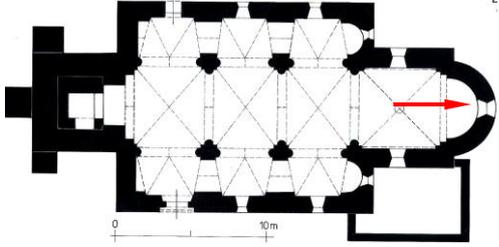
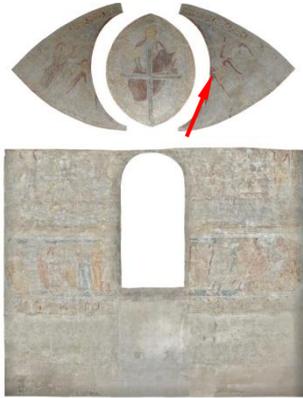
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_02_52	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail aus der Kalotte: Zwickel nördlich der Mandorla	



Spitze des Zwickels mit angrenzendem Ornamentband. Links: blaue Rahmung des Ornamentbandes; mittig: graue Untermauerung des ursprünglich grünen Zwickelrahmens. Die Seccopartien sind fast vollständig verloren.

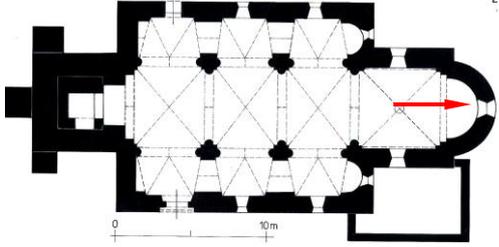
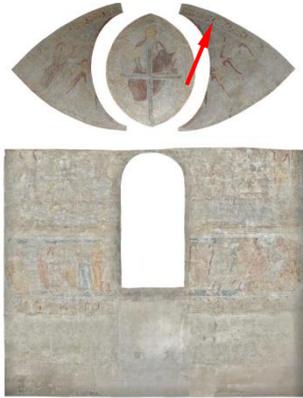
## FOTODOKUMENTATION

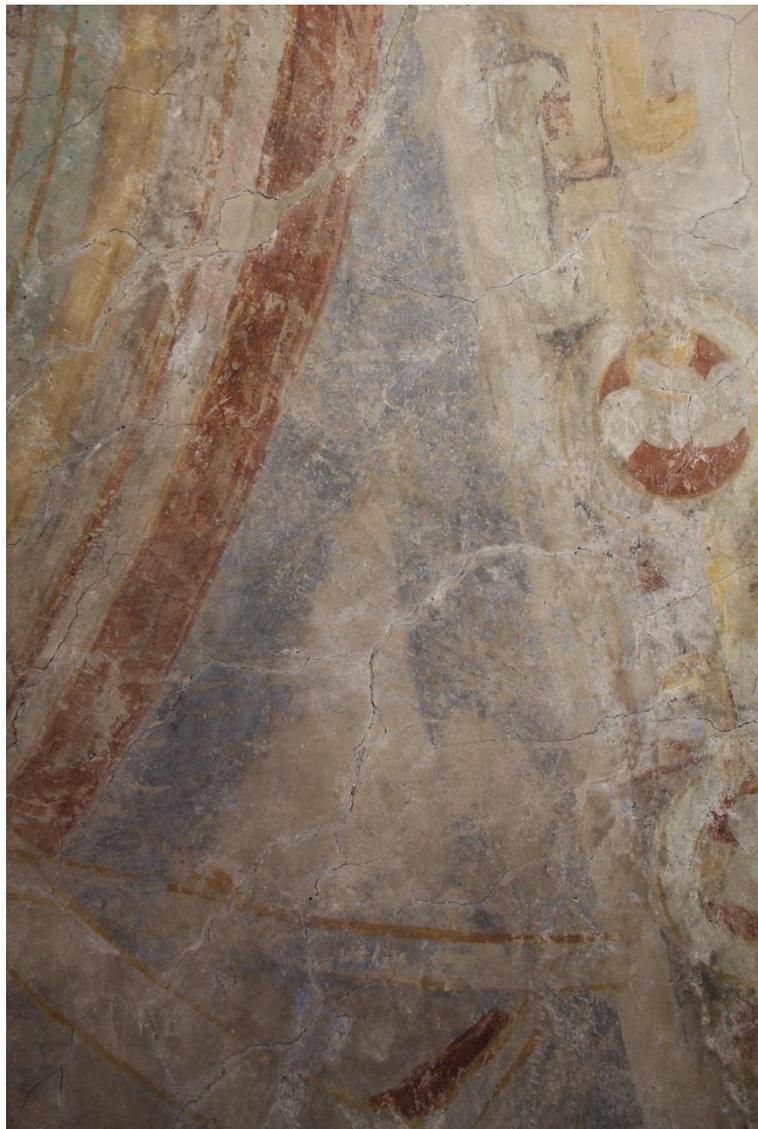
Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_02_53	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail aus der Kalotte: Engel südlich der Mandorla	



Die Figurengruppe wurde ebenso wie die Christusgestalt vor der Mandorla angelegt. Innerhalb des Engels findet sich eine Überarbeitung der ockerfarbenen Vorzeichnung in Rot, wie zur Korrektur bzw. zur Verdeutlichung.

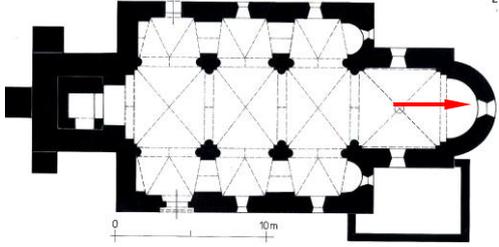
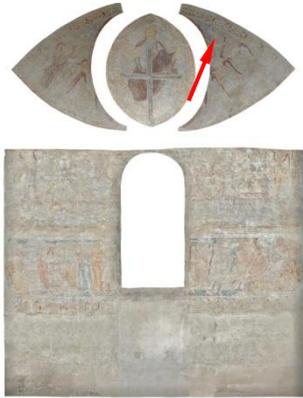
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_02_54	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail aus der Kalotte: Zwickel südlich der Mandorla	



Die aufgrund der nun sichtbaren Untermalung heute grau erscheinende Rahmung des Zwickels war ursprünglich grün. Der Hintergrund, der kaum noch vorhanden ist, war blau.

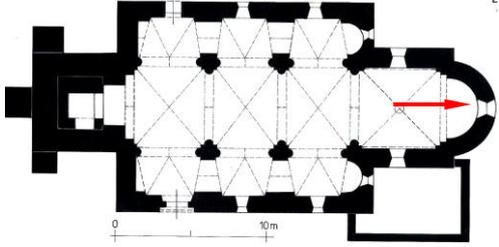
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_10_55	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail aus der Kalotte: Zwickel südlich der Mandorla	



Makroaufnahme. Malachitgrüne Farbreste auf der grauen Untermalung. Rechts daneben blaue Farbreste des Hintergrundes auf hellgrauer Untermalung.

## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	57392 Schmallenberg-Wormbach	
Straße	Alt-Wormbach 2	
Kulturobjekt	Kath. Pfarrkirche St. Peter und Paul	
KLARA-ID	101099 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	September 2014, siehe Fotonummer	
Fotonummer/ Dateiname	101099MRR2014_09_08_56	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail aus der Kalotte: Bildfeld nördlich der Mandorla	
		



Makroaufnahme des Putzes mit abgewitterter Oberfläche. Die Sandzuschläge sind eher dunkel.