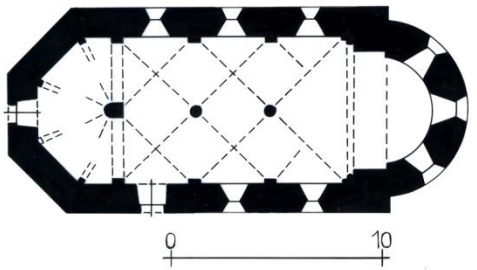


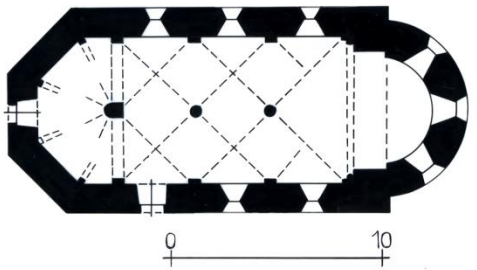
FOTODOKUMENTATION

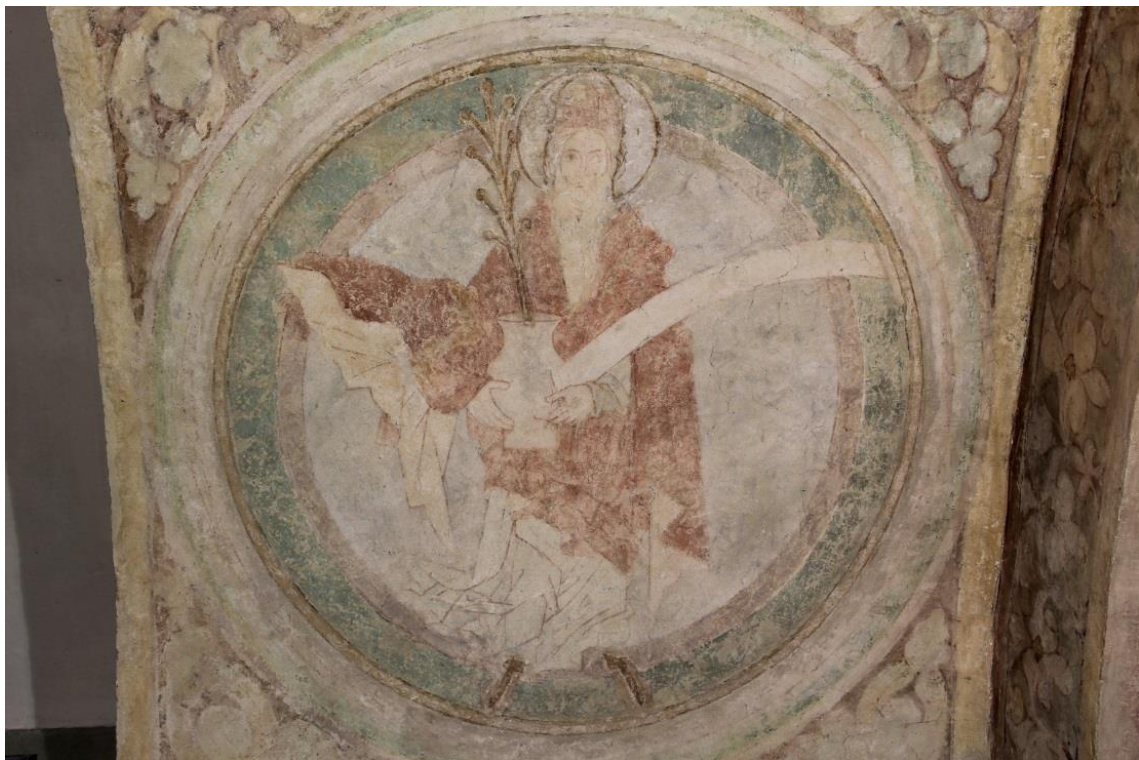
Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	18.06.-25.06.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_25_16	
Beschreibung / Blickrichtung	Tonne, erstes Medaillon von Nord, König Salomo	



Übersichtsaufnahme im Auflicht.

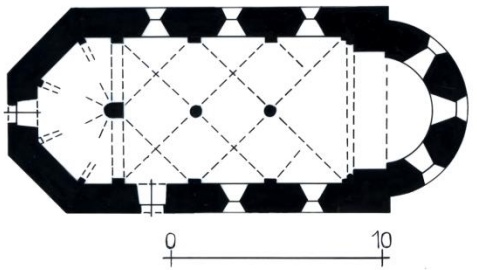
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	18.06.-25.06.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_25_17	
Beschreibung / Blickrichtung	Tonne, zweites Medaillon von Nord, Aaron	



Übersichtsaufnahme im Auflicht.

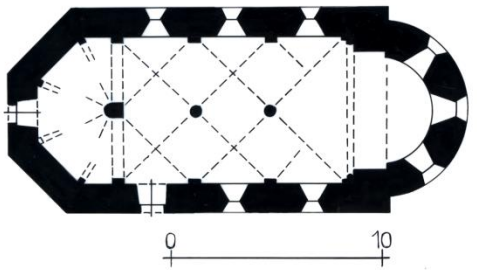
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	18.06.-25.06.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_25_18	
Beschreibung / Blickrichtung	Tonne, zweites Medaillon von Nord, linker, unterer Bereich des der Medaillonrahmungen im Streiflicht	



Vorritzung der Kreisbänder. Unterschiedlicher Erhaltungszustand der einzelnen Farben. Das malachitgrüne Band ist am besten erhalten. Das heute ockerfarben erscheinende, schmale Band war vergoldet.

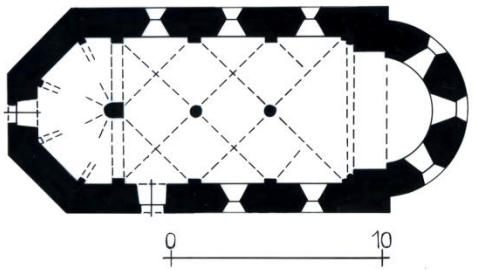
FOTODOKUMENTATION

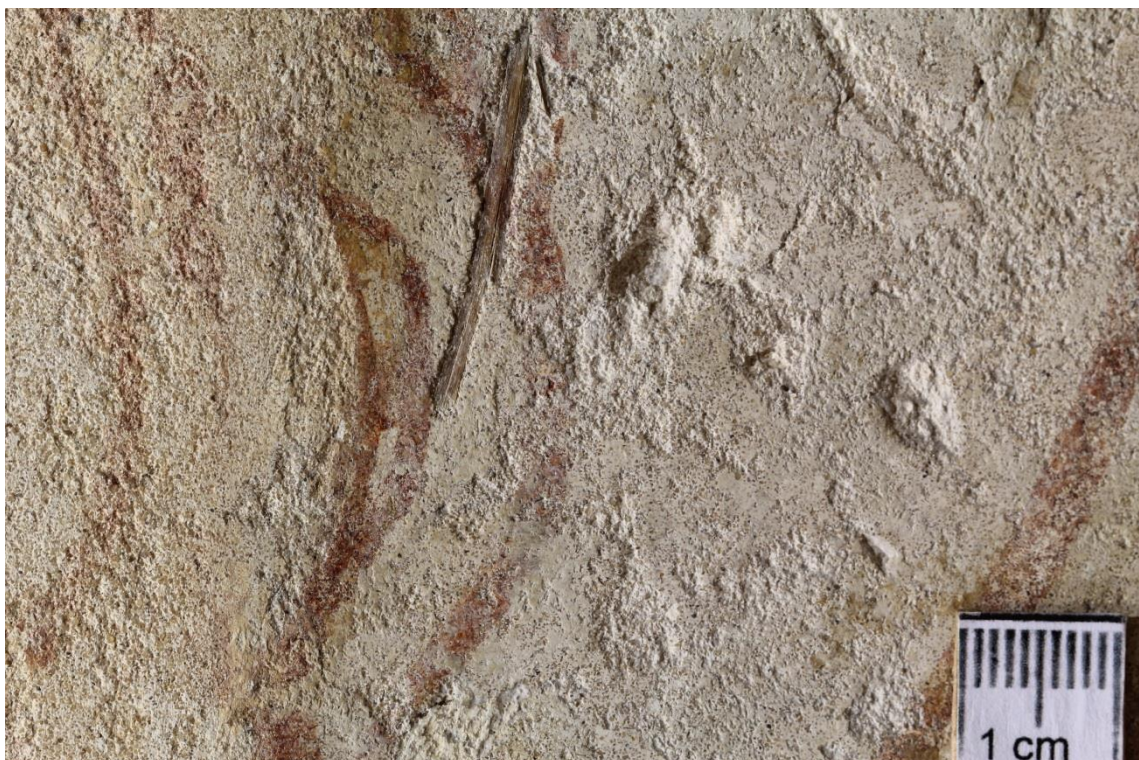
Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	18.06.-25.06.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_18_19	
Beschreibung / Blickrichtung	Tonne, zweite Medaillon von Nord, Detail von Aarons Kopf im Streiflicht	



Ritzung der Umrisse des Aaronstabes, welcher vergoldet war. Ritzung am Nimbus, dort auch Hackspuren. Bei anderen Propheten ist eine extra Putzportion aufgetragen, wodurch der Nimbus leicht plastisch wirkt. Diese erhabene Putzportion scheint hier verloren zu sein. Rote Vorzeichnung. Gut erhaltene malachitgrüne Partie am Medaillon. Zirkelloch oberhalb der Stirn.

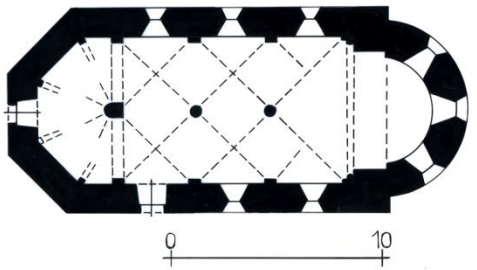
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	18.06.-25.06.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_25_20	
Beschreibung / Blickrichtung	Tonne, zweites Medaillon von Nord, Makroaufnahme der Putzoberfläche rechts des Kopfes	



Zuschlag, aber eher Verunreinigung von Strohhalmen im Putz. Dies ist in der gesamten Apsis immer wieder zu beobachten.

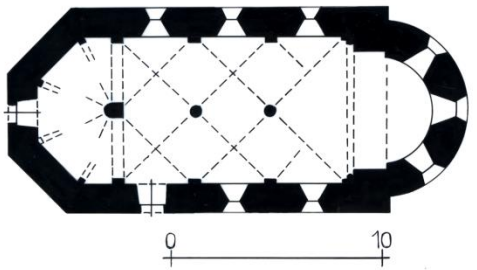
FOTODOKUMENTATION

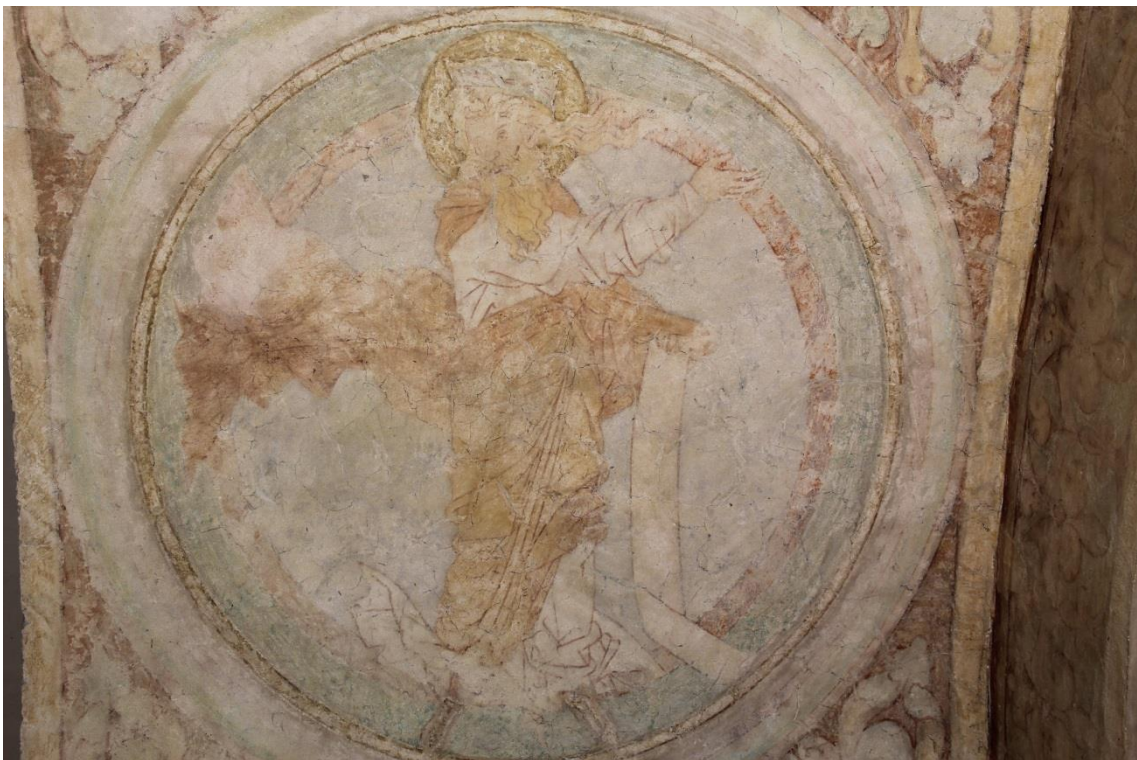
Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	18.06.-25.06.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_25_21	
Beschreibung / Blickrichtung	Tonne, zweites Medaillon von Nord, Detail des vergoldeten Begleiters der Medaillonrahmung	



Reste von Vergoldungen am Medaillonrahmen.

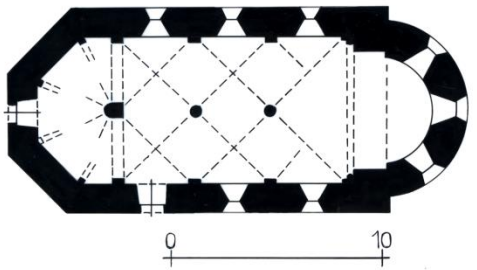
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	18.06.-25.06.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_25_22	
Beschreibung / Blickrichtung	Tonne, drittes Medaillon von Nord, Jeremias	



Übersichtsaufnahmen im Auflicht.

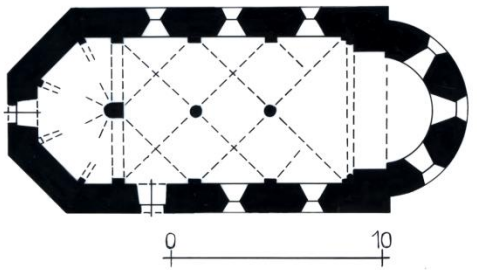
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	18.06.-25.06.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_25_23	
Beschreibung / Blickrichtung	Medaillon im Tonnenscheitel (4. von Nord), Maria mit dem Jesuskind	



Übersichtsaufnahme im Auflicht.

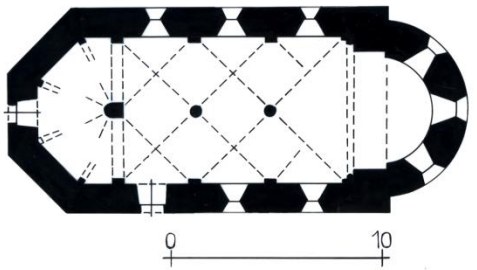
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	18.06.-25.06.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_25_24	
Beschreibung / Blickrichtung	Medaillon im Tonnenscheitel (4. von Nord), Maria mit dem Jesuskind	



Übersichtsaufnahme im Streiflicht. Die Ritzungen an Thron und Kreisbögen sind zu erkennen. Vertikale Putzgrenze durch den linken Thronpfosten. Die buckelige Putzoberfläche entsteht durch die dünn überputzten Steine der Tonne, deren Köpfe sich noch unter dem Putz abzeichnen.

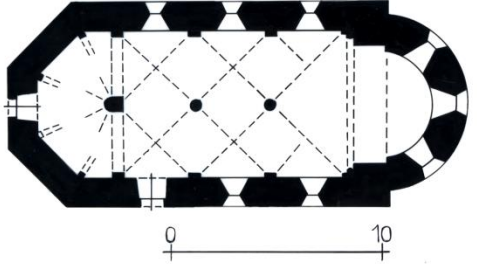
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	18.06.-25.06.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_25_25	
Beschreibung / Blickrichtung	Tonne, fünftes Medaillon von Nord, Jesaja	



Detail des Kopfes im Auflicht.

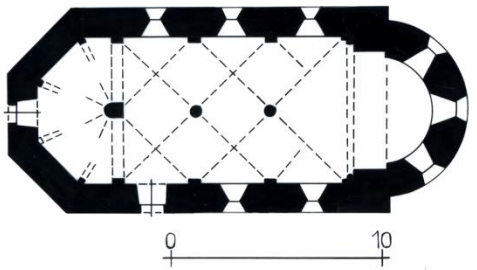
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	18.06.-25.06.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_25_26	
Beschreibung / Blickrichtung	Tonne, fünftes Medaillon von Nord, Detail des Kopfes im Streiflicht	



Im Streiflicht kann man erkennen, dass für den Kopf eine extra Putzportion aufgetragen wurde, wodurch sich der Nimbus leicht plastisch abhebt. Er war ursprünglich vergoldet.

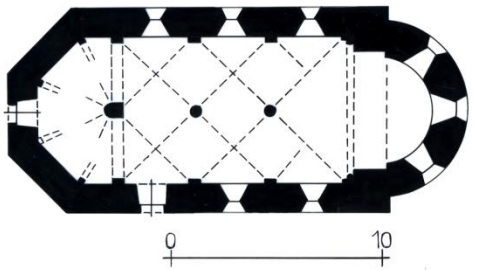
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	18.06.-25.06.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_18_27	
Beschreibung / Blickrichtung	Tonne, fünftes Medaillon von Nord, rechter unterer Rand im Streiflicht	



Rechter, unterer Rand des Medaillons im Streiflicht. Der einlagige Putz ist auf den Mauersteinen fast bis auf null ausgezogen, so dass die Steine dort sichtbar werden, wo die Putzoberfläche etwas abgewittert ist.

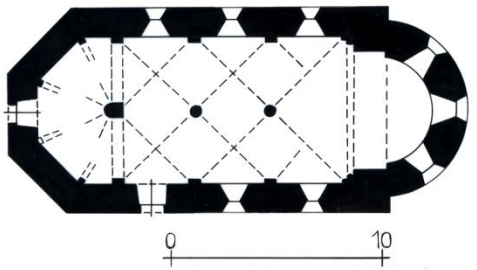
FOTODOKUMENTATION

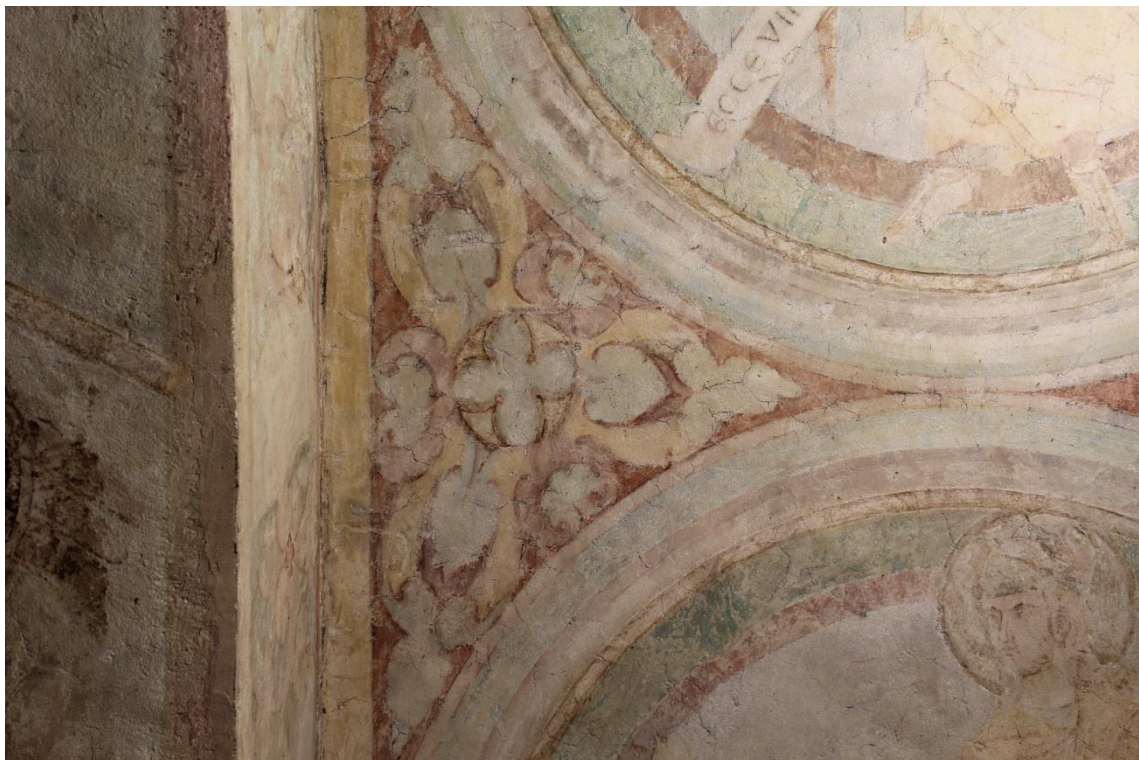
Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	18.06.-25.06.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_25_28	
Beschreibung / Blickrichtung	Tonne, Zwickel zwischen dem vierten und fünften Medaillon von Nord, Ornament	



Gut erhaltenes Detail des Zwickelornamentes zwischen den Medaillons. Es ist die grüne Blattfarbe, in den Schatten der Blätter Rosa, Ocker und Schwarz, an den Hintergründen Eisenoxidrot zu erkennen. Die Blätter sind eingerollt dargestellt (vgl. Beschreibung Skriver).

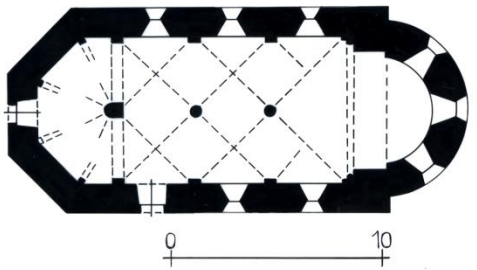
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	18.06.-25.06.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_25_29	
Beschreibung / Blickrichtung	Tonne, Zwickel zwischen dem fünften und sechsten Medaillon von Nord, Ornament	



Gut erhaltenes Beispiel des Zwickelornamentes in der Tonne. Der Vierpass in der Mitte des Ornaments war vorgeritzt und der Hintergrund vergoldet.

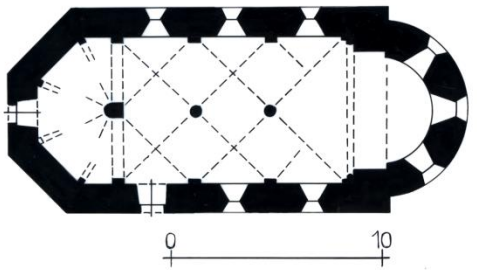
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	18.06.-25.06.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_18_30	
Beschreibung / Blickrichtung	Tonne, oberhalb des sechsten Medaillons von Nord, Streiflichtaufnahme	



Horizontale, von links unten nach rechts oben verlaufende Putzgrenze. Der untere Putz überlappt den Oberen. Im Streiflicht sind auch die Ritzungen am Vierpass sowie das Zirkelloch erkennbar.

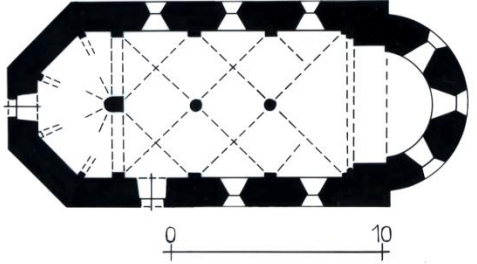
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	18.06.-25.06.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_25_31	
Beschreibung / Blickrichtung	Tonne, sechstes Medaillon von Nord, Gideon	



Übersichtsaufnahme im Auflicht.

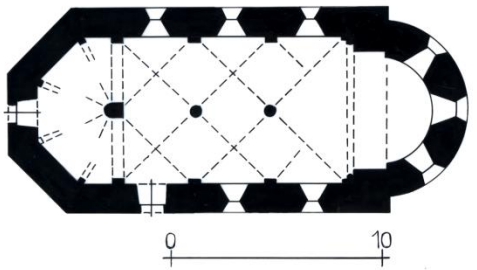
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	18.06.-25.06.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_25_32	
Beschreibung / Blickrichtung	Tonne, sechstes Medaillon von Nord, Streiflichtaufnahme	



Putzgrenze, aufsteigend horizontal von links unten nach rechts oben verlaufend. Eckiges Zirkelloch im Bereich des Gewandärmels zur Anlage der Kreisbögen vom Medaillon.

FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	18.06.-25.06.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_25_33	
Beschreibung / Blickrichtung	Tonne, zwischen sechstem und siebtem Medaillon von Nord, Streiflichtaufnahme	



Abdrücke der Kellenspitze, 1,3cm.