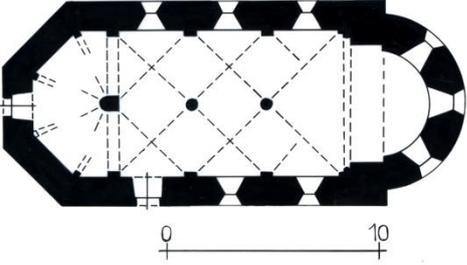
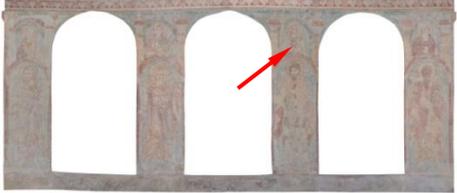


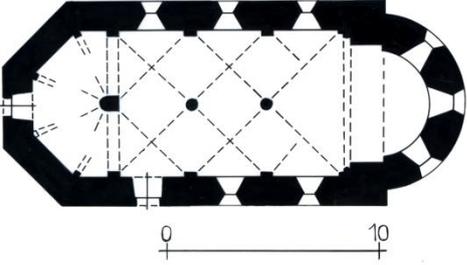
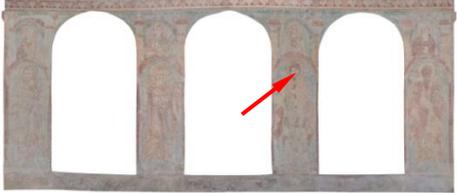
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_20_68	
Beschreibung / Blickrichtung	Apsiswand, Tugend über dem 9. Apostel von Nord im Auflicht	



Übersichtsaufnahme der Tugend.

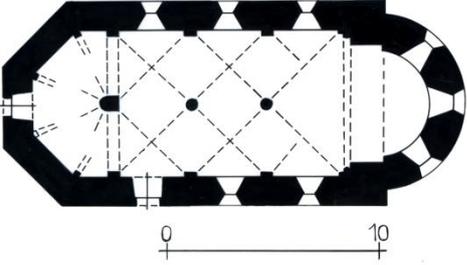
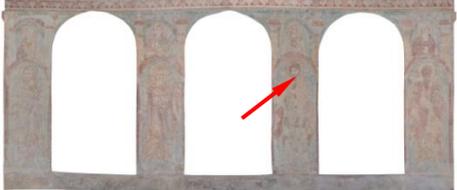
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_20_69	
Beschreibung / Blickrichtung	Apsiswand, 9. Apostel von Nord, Detail des Oberkörpers im Auflicht	



Übersichtsaufnahme des Oberkörpers. Pentimento im Bereich der Nase. Korrektur des linken Nasenflügels.

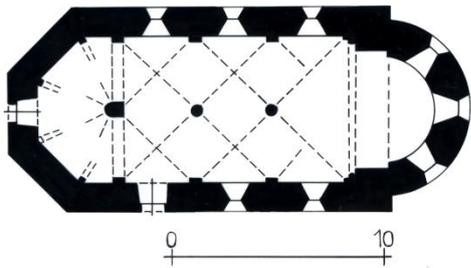
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_20_70	
Beschreibung / Blickrichtung	Apsiswand, 9. Apostel von Nord, Detail des Oberkörpers im Streiflicht	



Im Streiflicht treten die gut erhaltenen Kopf- und Barthaare deutlicher hervor. Ritzung im Bereich des Nimbus. Zirkelloch am Haaransatz.

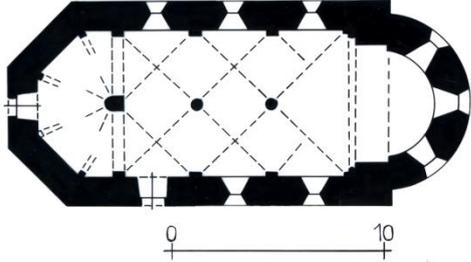
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_25_71	
Beschreibung / Blickrichtung	Apsiswand, Architekturdetail über dem 9. Apostel im Streiflicht	



Abdruck der abgerundeten Kellenspitze einer Katzenszungenkelle, 1,3cm breit.

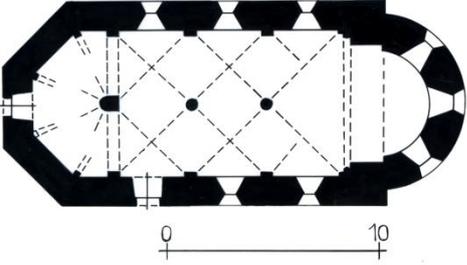
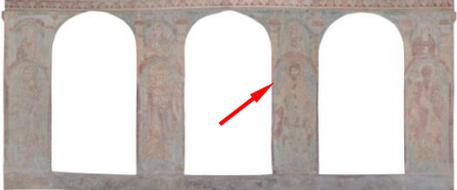
FOTODOKUMENTATION

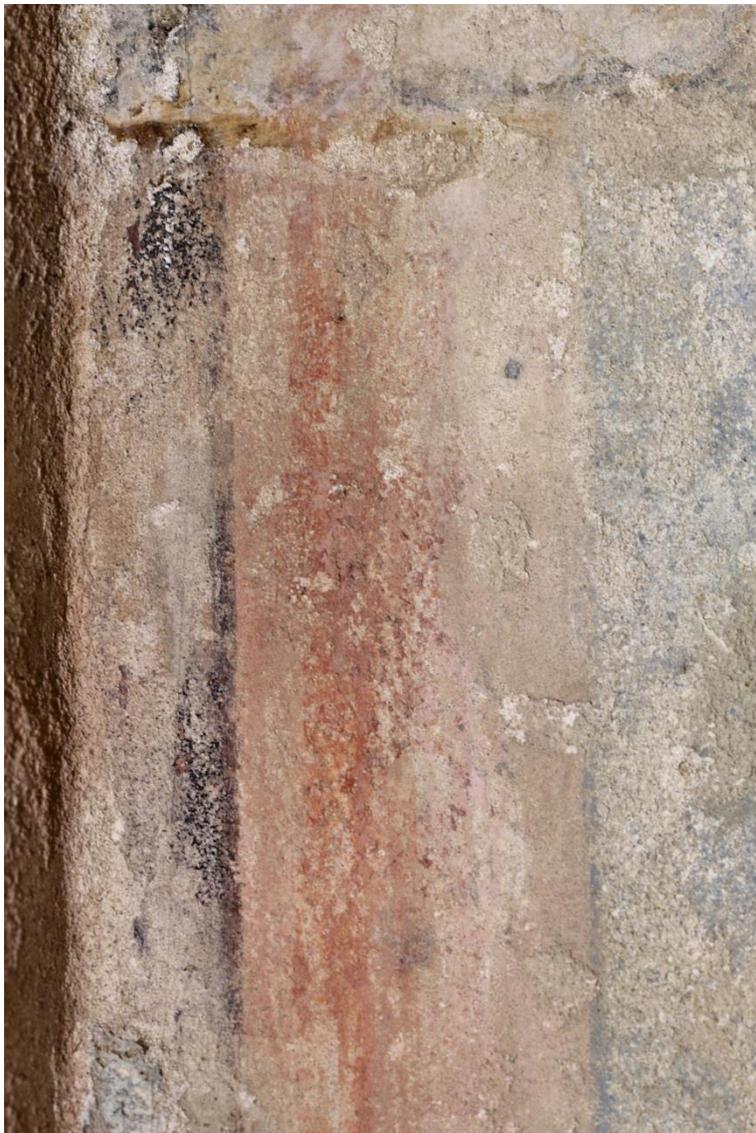
Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_25_72	
Beschreibung / Blickrichtung	Apsiswand, Architekturdetail über dem 9. Apostel	



Die Kugeln der Turmspitzen waren vorgeritzt und vergoldet.

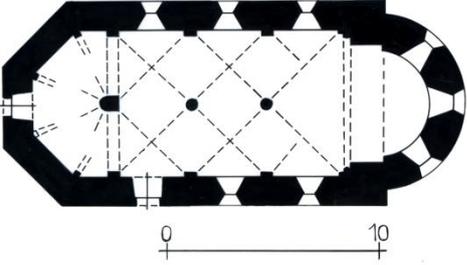
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_07_04_73	
Beschreibung / Blickrichtung	Apsiswand, Detail der Säulen der gemalten Arkaden	



Farbfolge in Schwarz, Rot und Rosatönen.

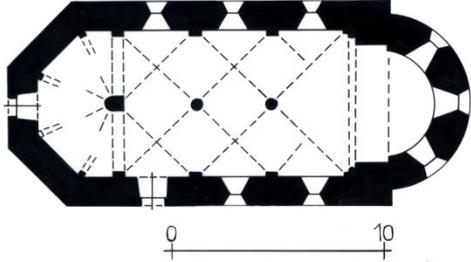
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_24_74	
Beschreibung / Blickrichtung	Fensterlaibung Süd, 10. Apostel von Nord, Detail des Kopfes im Auflicht	



Sehr schöne Modellierung der Kopf- und Barthaare.

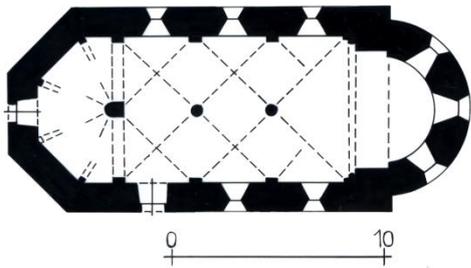
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_24_75	
Beschreibung / Blickrichtung	Fensterlaibung Süd, 10. Apostel von Nord, Detail des Kopfes im Streiflicht	



Putzgrenze im Bereich des Halses bei 3,25m über OKF. Ritzung der Umrisslinie des Nimbus sowie Zirkelloch über der linken Augenbraue.

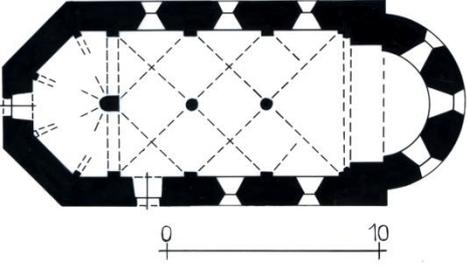
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_24_76	
Beschreibung / Blickrichtung	Fensterlaibung Süd, 10. Apostel von Nord, Detail der Stirnlocke im Auflicht	



Gut erhaltenes Beispiel der Modellierung der Haare mit Ocker und Rottönen. Zu stilistischen Anmerkungen vgl. Skriver.

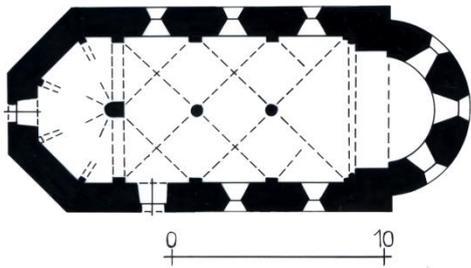
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_07_01_77	
Beschreibung / Blickrichtung	Fensterlaibung Süd, 10. Apostel von Nord, Detail der Nase im Auflicht	



Pentimento im Bereich der Nase. Korrektur des linken Nasenflügels im Vergleich zur Vorzeichnung.

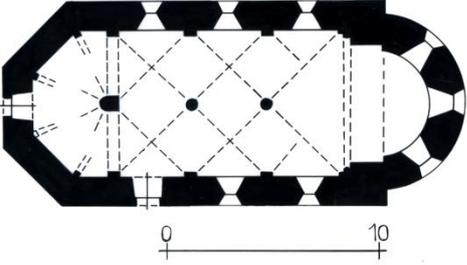
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_24_78	
Beschreibung / Blickrichtung	Fensterlaibung Süd, 10. Apostel von Nord, Detail der Arkadenbogenunterseite im Auflicht	



Fläche mit Resten der Originalfassung sowie Übermalung aus dem 19. Jh. Links: Kupfergrün (original), darauf Blaureste aus dem 19. Jh., rechts: Ocker (original) darauf Reste von Rosa.

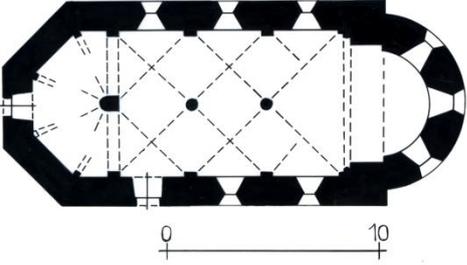
FOTODOKUMENTATION

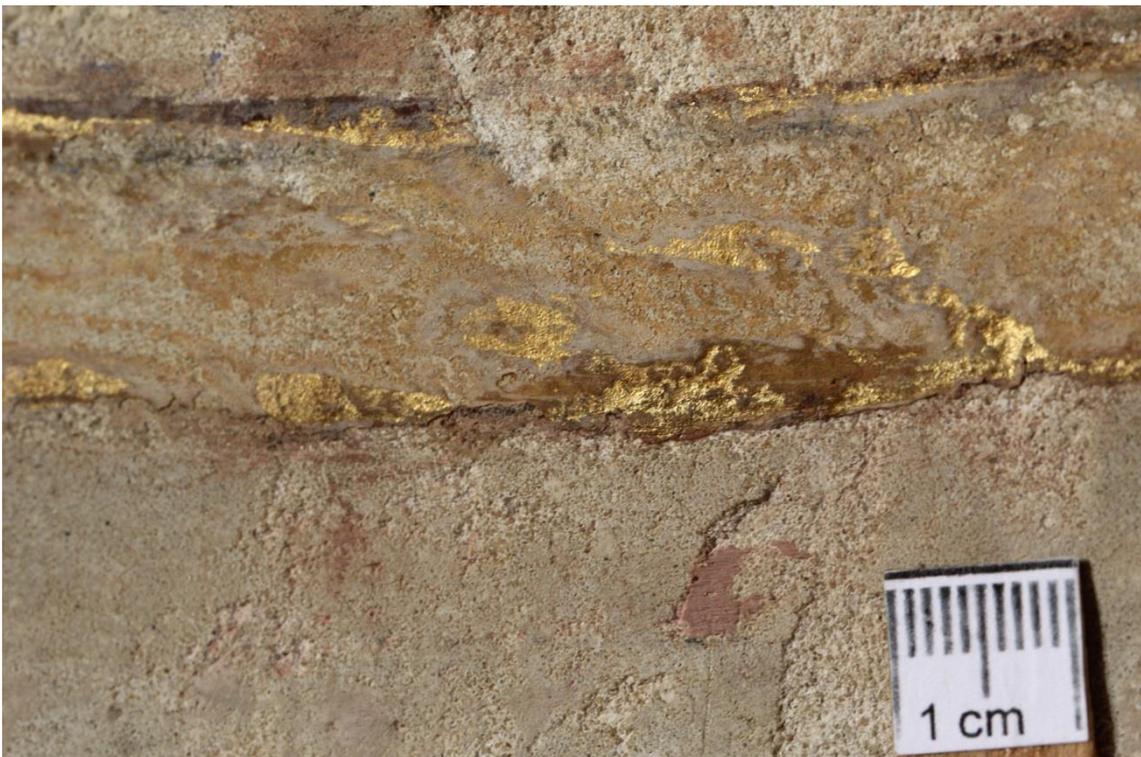
Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_24_79	
Beschreibung / Blickrichtung	Fensterlaibung Süd, Medaillon mit Engel im Auflicht	



Im unteren Bereich des Engels hat sich die Übermalung aus dem 19. Jh., da wahrscheinlich durch Kondenswasser versintert, erhalten.

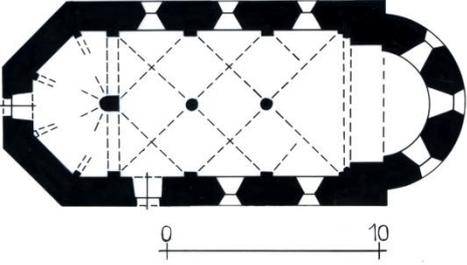
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_24_80	
Beschreibung / Blickrichtung	Fensterlaibung Süd, Medaillon mit Engel, Detail des Rahmens	



Reste von Vergoldungen am Rahmen des Medaillons. Wahrscheinlich handelt es sich um Goldreste aus dem 19. Jh.

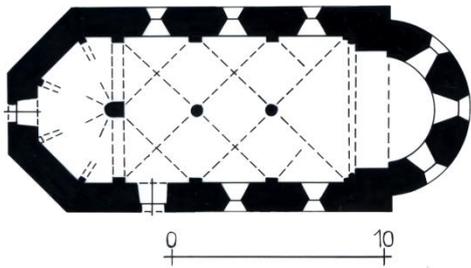
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_24_81	
Beschreibung / Blickrichtung	Fensterlaibung Süd, rechte Laibung, Putzoberfläche	



Stark verwitterte Putzoberfläche. Etliche Kalkspatzen im Putz. Vorwiegend helle, feine Zuschläge.

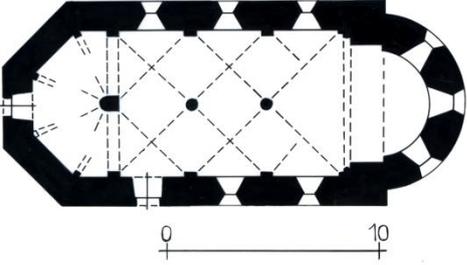
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_25_82	
Beschreibung / Blickrichtung	Apsiswand, 12. Apostel von Nord mit Tugend, Ausschnitt im Aufricht	



Vergleichsaufnahme zum Streiflichtfoto.

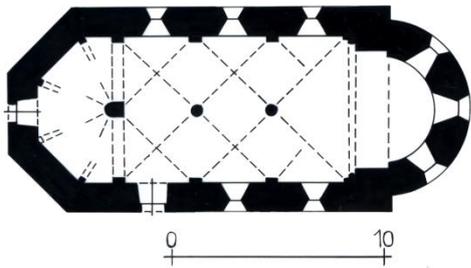
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_25_83	
Beschreibung / Blickrichtung	Apsiswand, 12. Apostel von Nord mit Tugend, Ausschnitt im Streiflicht	



Übersicht über die gesamten Vorritzungen des Bildfeldes. Auch hier erkennt man gut erhaltene Bildpartien neben abgewitterten Bereichen.

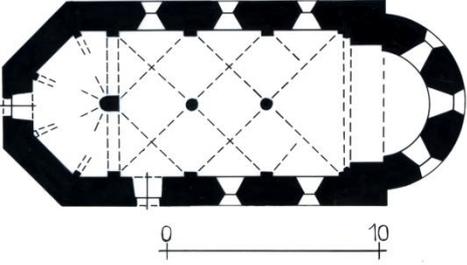
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_25_84	
Beschreibung / Blickrichtung	Apsiswand, Tugend über dem 12. Apostel von Nord im Auflicht	



Gut erhaltenen Gewandpartien.

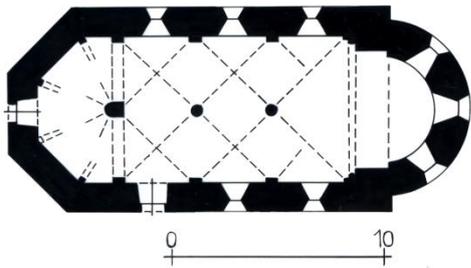
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_24_85	
Beschreibung / Blickrichtung	Apsiswand, Detail der grünen Bogenrahmung des Fensters	



Freskal abgebundenes Kupfergrün. (Vgl. Probe P02). In der Putzfehlstelle ist der Mauerstein aus Soester Grünsandstein zu erkennen. Der einlagige Putz ist hier nur ca. 0,5cm dick.

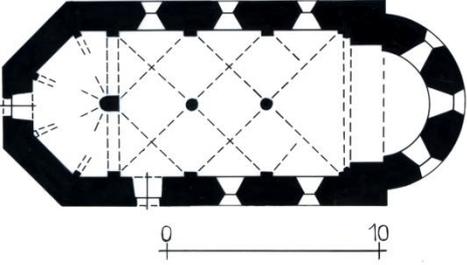
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_20_86	
Beschreibung / Blickrichtung	Apsiswand, 12. Apostel von Nord im Auflicht	



Am besten erhaltenes Apostelgesicht in St. Nikolai.

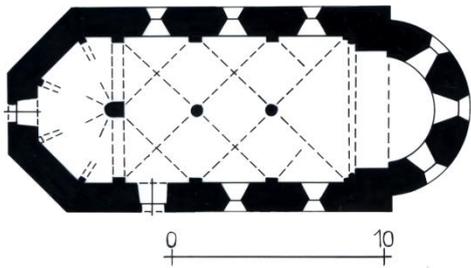
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_25_87	
Beschreibung / Blickrichtung	Apsiswand, 12. Apostel von Nord, Detail des Gewandes im Auflicht	



Gesamter Gewandbereich.

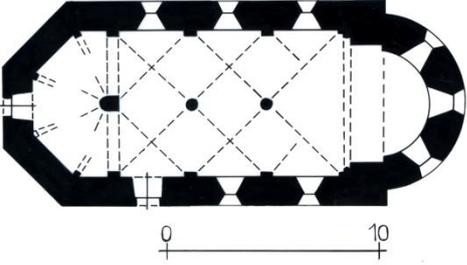
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_20_88	
Beschreibung / Blickrichtung	Apsiswand, 12. Apostel von Nord, Detail des Gesichtes im Auflicht	



Hervorragend erhaltene Modellierung des Gesichtes mit Rot und Ockertönen (Erdpigmente).

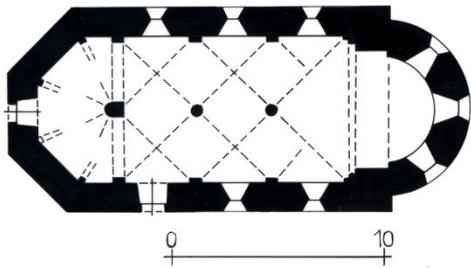
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_20_89	
Beschreibung / Blickrichtung	Apsiswand, 12. Apostel von Nord, Detail des Gesichtes im Streiflicht	



Die Ritzungen vom Umriss des Nimbus sowie das Zirkelloch am Haaransatz zeichnen sich deutlich ab. Man sieht im Streiflicht, dass die Putzoberfläche im Bereich des Gesichtes intakt ist.

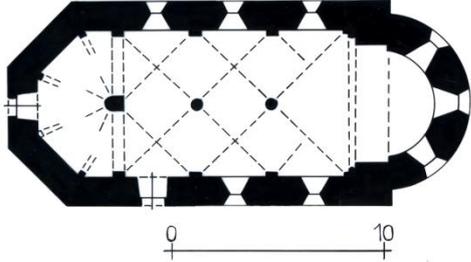
FOTODOKUMENTATION

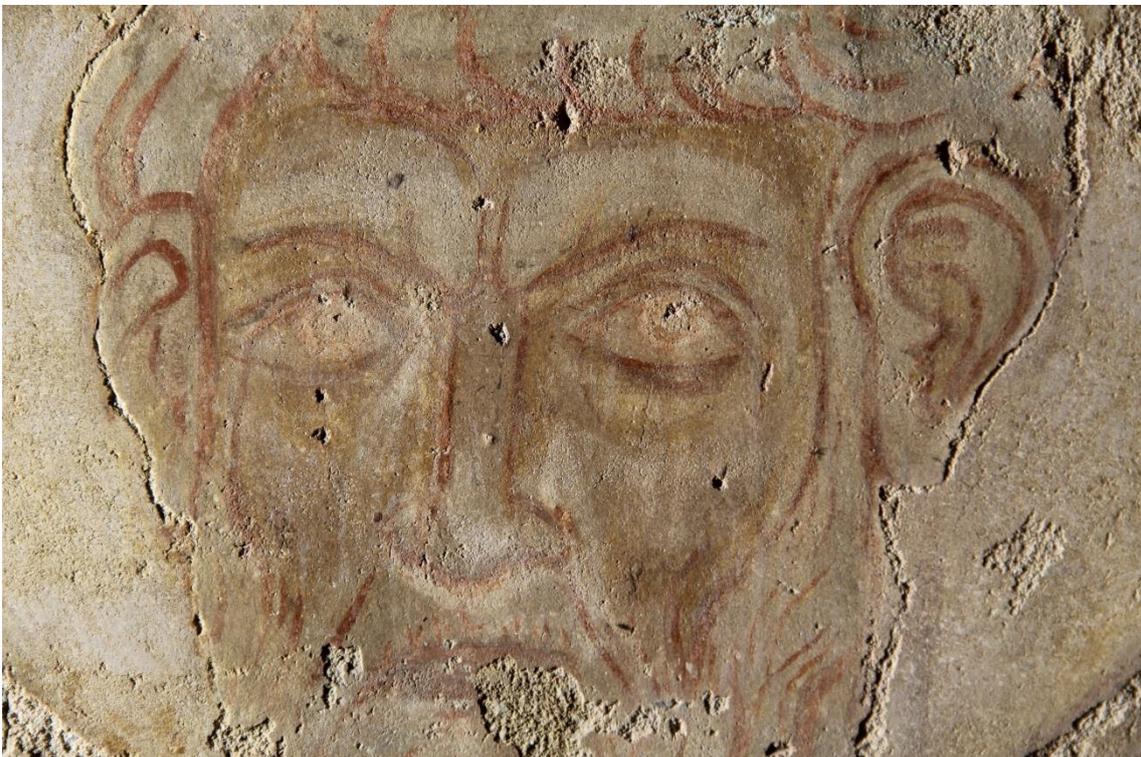
Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_20_90	
Beschreibung / Blickrichtung	Apsiswand, 12. Apostel von Nord, Detail des Gesichtes im Auflicht	



Feine Zeichnung der Augen- und Nasenpartie mit Eisenoxidrot. Schattenpartien mit Ocker modelliert.

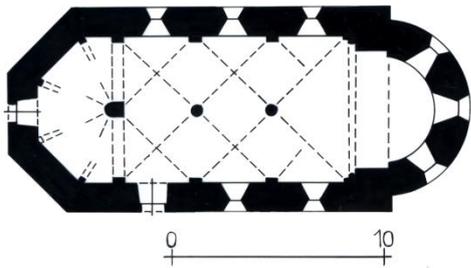
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_20_91	
Beschreibung / Blickrichtung	Apsiswand, 12. Apostel von Nord, Detail des Gesichtes im Streiflicht	



Die Ritzung vom Umriss des Nimbus bildet gleichzeitig die Umrisslinie des Gesichtes. Zirkelloch am Haaransatz (eckig, handgeschmiedeter Nagel) zu erkennen.

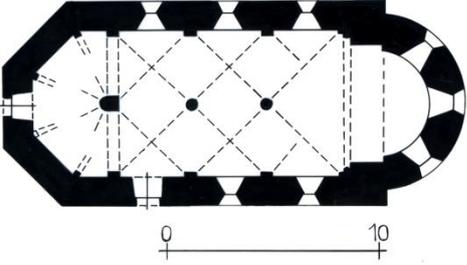
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_20_92	
Beschreibung / Blickrichtung	Apsiswand, 12. Apostel von Nord, Detail des rechten Auges im Auflicht	



Es ist gut zu erkennen, wie die Pigmente in die Putzoberfläche eingebunden sind. Der Augapfel ist leider nicht mehr erhalten.

FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest	
Straße	Thomästraße 7	
Kulturobjekt	Kath. Nikolaikapelle	
KLARA-ID	101103 (Wandmalerei)	
Autor	Katharina Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	19.06. bis 03.07.2013	
Fotonummer/ Dateiname	101103MRR2013_06_25_93	
Beschreibung / Blickrichtung	Apsiswand, 12. Apostel von Nord, Detail des Gewandes im Streiflicht	



Für St. Nikolai typische Kellen- und Glättungsspuren. Ritzung im Bereich des Kreuzstabes.