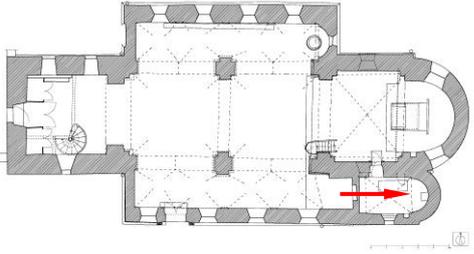


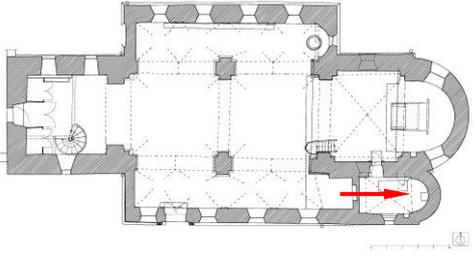
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_03_116	
Beschreibung / Blickrichtung	Großes, zusammenhängendes Fragment auf der Südseite der Kalotte, Gesamtdarstellung unter UV- Licht	



Das Anlegeöl für die Nimben fluoresziert orangefarben. Die ockerfarbenen und eisenoxidroten Partien erscheinen dunkel

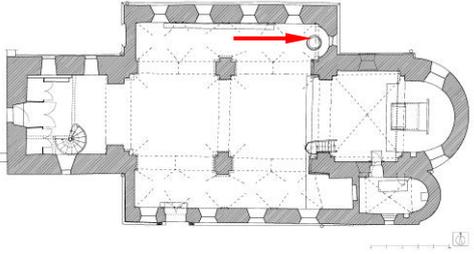
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_03_117	
Beschreibung / Blickrichtung	Ausschnitt der rechten Heiligen unter UV-Licht	



Die Vergoldung beschneidet den Kopf auf merkwürdige Weise. Das Anlegeöl, welches orangerot fluoresziert, wurde bis an die Stirnpartie heran aufgetragen. Möglicherweise befand sich im Nimbus noch eine vergoldete Krone (vgl. Text Skriver). Die Putzergänzungen der letzten Restaurierung erscheinen dunkel.

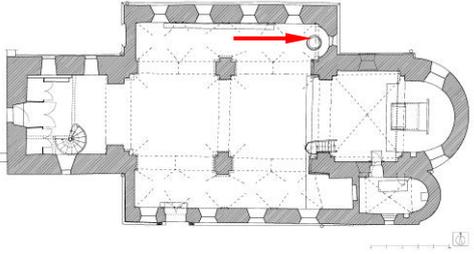
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_03_118	
Beschreibung / Blickrichtung	Oberer Teil der Marienkrönungsszene unter UV-Licht	



Die neu gemalte Krone sowie das Gesicht der Maria erscheinen dunkler unter UV-Licht.

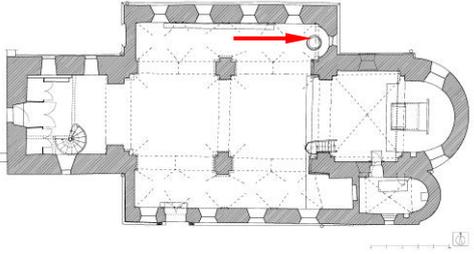
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_03_119	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail der Marienkrönung, Kopf Christi unter UV-Licht	



Im Nimbus mit den eingetieften Putzmodulationen sind noch kleinste Reste von Anlegeöl auszumachen, die hell fluoreszieren. Im Gesicht sind die flächigen Partien noch original, die Konturen meist nachgezogen. Am Ärmel gibt es ebenfalls Übermalungen von 1953, die Konturen folgen jedoch dem ursprünglichen Verlauf (vgl. Kartierung Skriver).

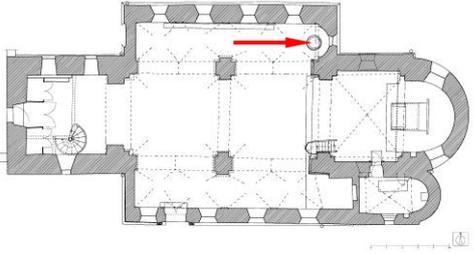
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_03_120	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail Christus unter UV-Licht	



Auch auf dem Buchdeckel, den Christus in der Hand hält, sind noch kleinste Reste von Anlegeöl auszumachen, die hell orange fluoreszieren. Das Buch war ebenfalls vergoldet.

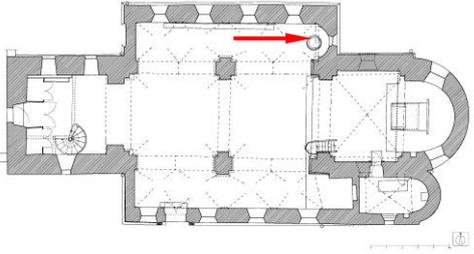
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_03_121	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail Christi mit Thronpfosten unter UV-Licht	



Auf dem Thronpfosten sind ebenfalls Reste von Anlegeöl zu erkennen, welche hell orange fluoreszieren. Obwohl der Thronpfosten keine Putzvertiefungen aufweist, war er vergoldet.

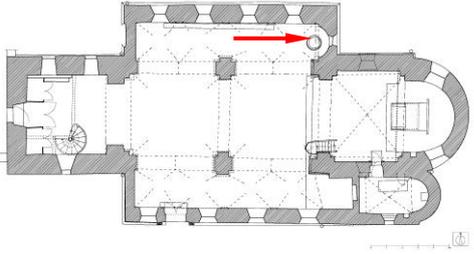
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_03_122	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail Christus, Gewand und Füße unter UV-Licht	



Auch in diesem Bereich sind Putzergänzung und Übermalungen gut vom Original zu unterscheiden.

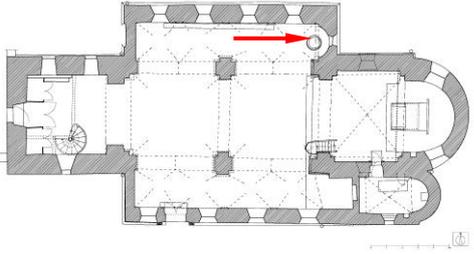
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_03_123	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail Maria, Gewand und Füße unter UV-Licht	



Im Untergewand der Maria befinden sich noch recht viele Originalpartien. Bereiche der Konturen sind jedoch nachgezogen.

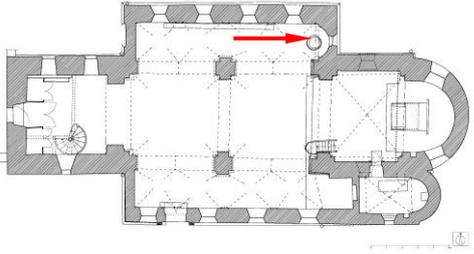
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_03_124	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail König David unten links unter UV-Licht	



Sehr schön zu sehen, dass von der Mund- und Bartpartie fast nichts übermalt wurde. Diese ist charakteristisch und mit der Darstellung des Juden in der Südapsis der Blasiuskirche in Balve zu vergleichen (siehe Skriver, Bild 20). Im Bereich des Nimbus fluoreszieren kleinste Reste von Anlegeöl. Auch die nicht plastisch hervorgehobenen Nimben waren also vergoldet.

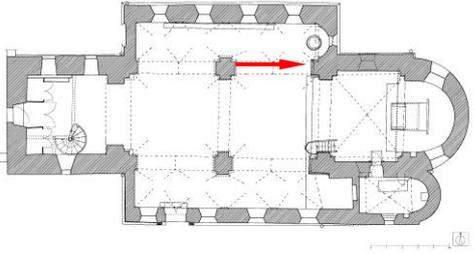
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_03_125	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail König Salomo unten rechts unter UV-Licht	



Auch bei der Figur den Salomon sind unter UV-Licht noch fluoreszierende Reste von Anlegeöl auszumachen.

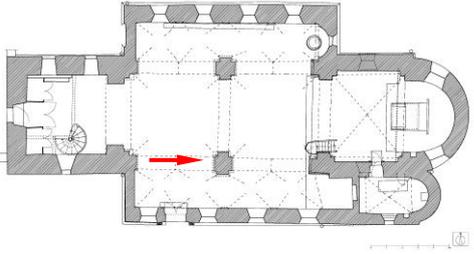
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2014_09_03_126	
Beschreibung / Blickrichtung	Kopffragment auf dem Nordostpfeiler neben der Nordapsis unter UV-Licht	



Das gesamte Kopffragment fluoresziert hell, was nahelegt, dass bei der letzten Restaurierung ein Festigungsmittel verwendet wurde, welches flächig aufgetragen wurde. Die Teppichmalerei darüber fluoresziert hingegen nicht.

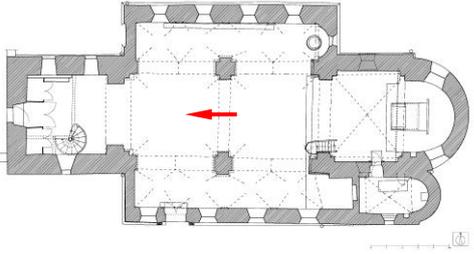
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_03_127	
Beschreibung / Blickrichtung	Figur 4, Darstellung der Unkeuschheit, Mittelschiff, Westjoch, südlicher Scheidbogen, Westseite über dem Kämpfer unter UV-Licht	



Es sind keine aussagekräftigen Fluoreszenzen zu beobachten. Daher wurde auf die Dokumentation der weiteren, kleinen Einzelfiguren verzichtet.

FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_09_103	
Beschreibung / Blickrichtung	Mittelschiff, Westjoch, Blick ins Gewölbe nach Westen	



Dieses Foto dokumentiert, wie viel Bestand an originalen Oberflächen noch vorhanden ist. Die Putzergänzungen bzw. neueren Kalktünchen zeichnen sich unter UV-Licht dunkel ab.