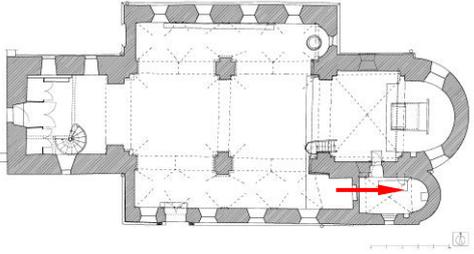


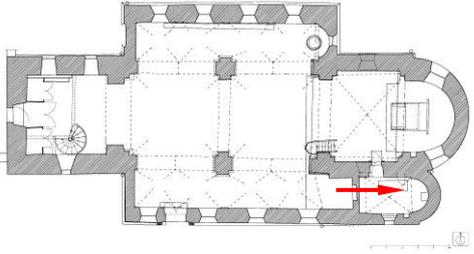
FOTODOKUMENTATION

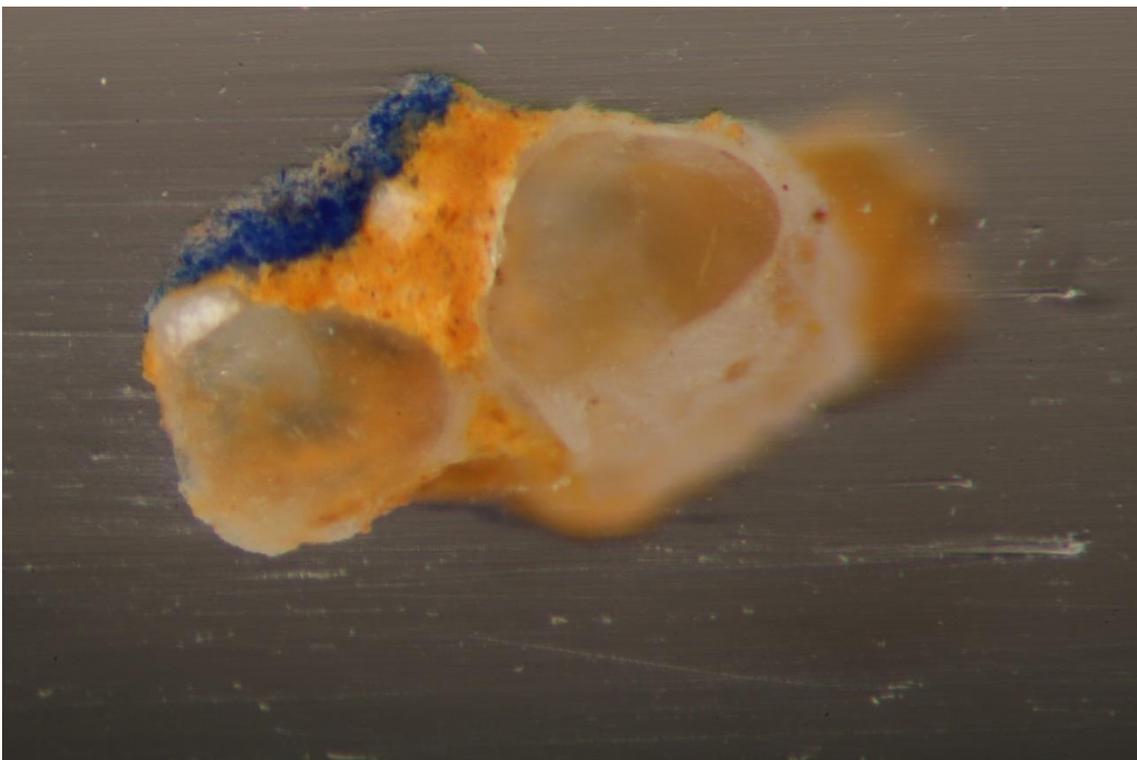
Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_11_129	
Beschreibung / Blickrichtung	Probe vom Blau des „Edelsteinchens“ des Medaillons in der Apsis der Sakristei	



Probeentnahmestelle P01.

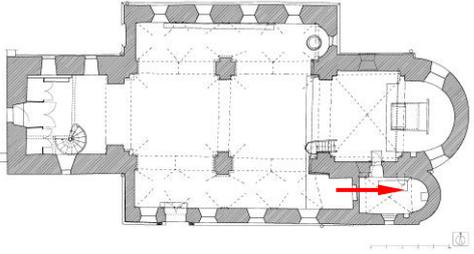
FOTODOKUMENTATION

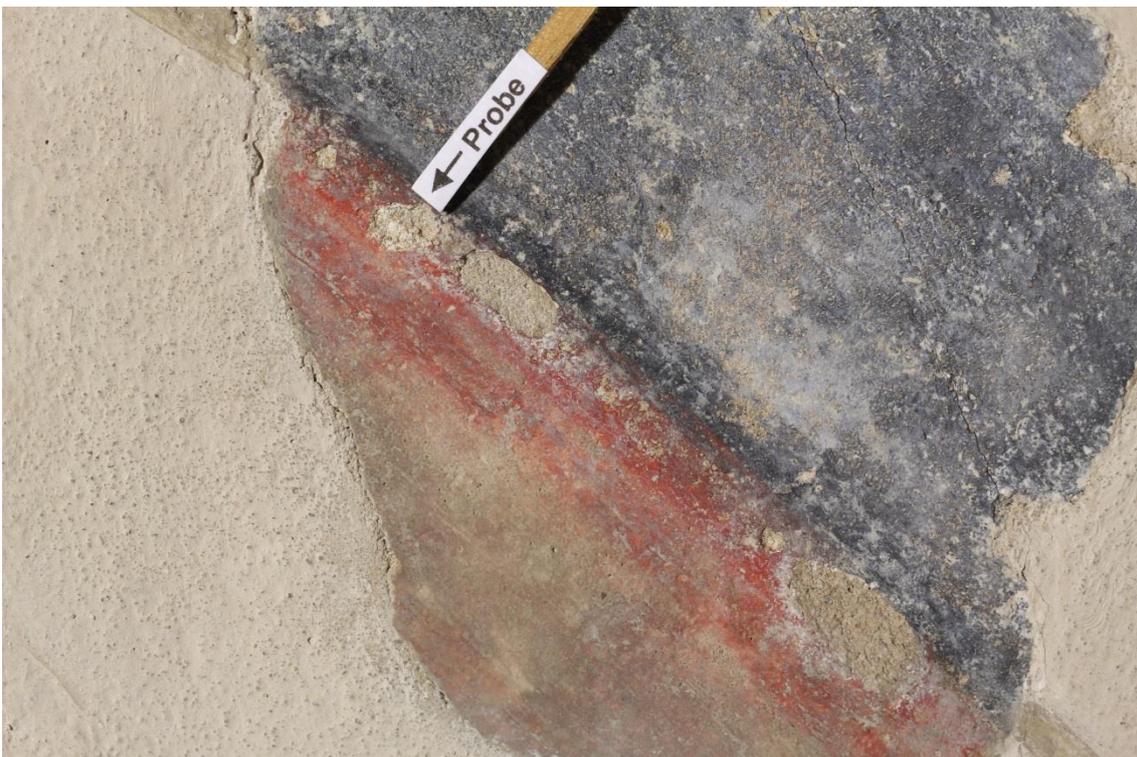
Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_18_130	
Beschreibung / Blickrichtung	Anschliff Probe P01 im Auflicht/ Dunkelfeld, Vergrößerung 192fach.	



Auf der hellen Putzschicht aus feinem, farblos transparentem Quarzsand mit weißer Kalkmatrix liegen eine Untermalung aus gelbem Ocker, darauf die Blauausmischung mit Lapislazuli und etwas Kalk. Der Kalkanteil in Untermalung und blauer Farbschicht ist teilweise in Gips umgewandelt. Organische Bindemittel konnten nicht nachgewiesen werden (Analyse Jägers 02.07.2015).

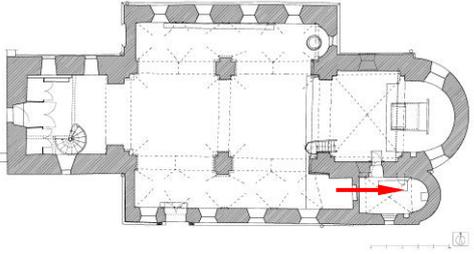
FOTODOKUMENTATION

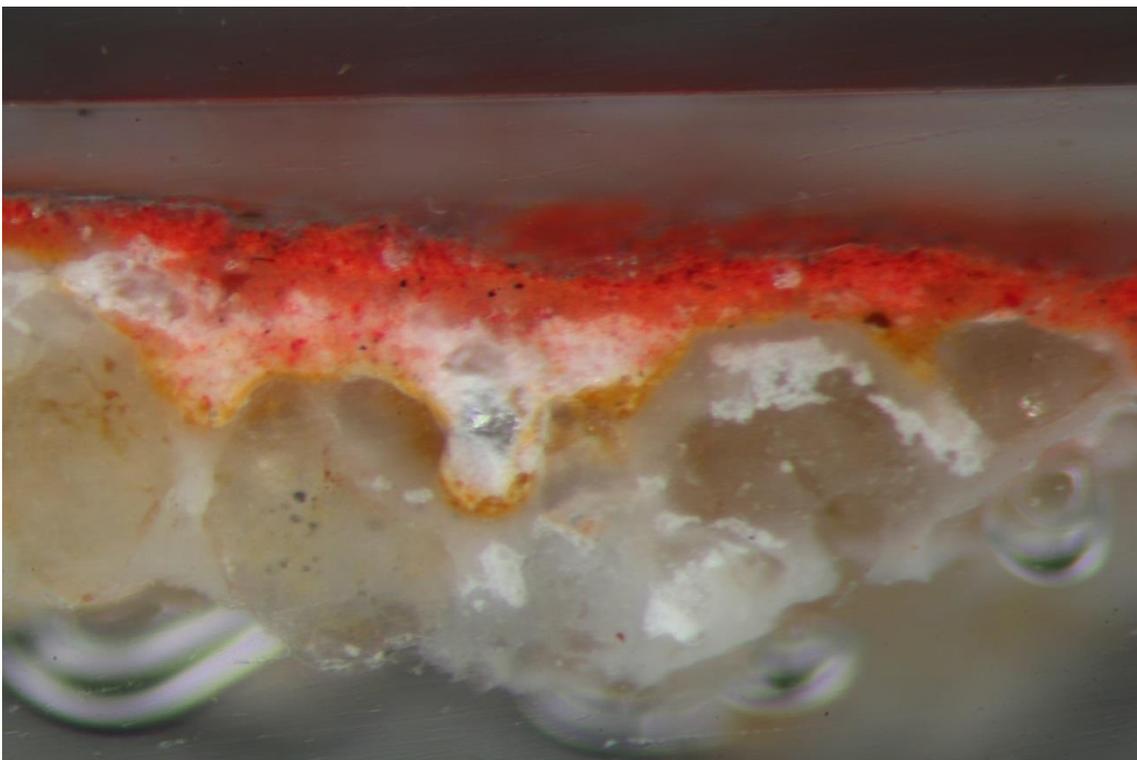
Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_11_131	
Beschreibung / Blickrichtung	Probe vom Rot des Regenbogens der Mandorla	



Probeentnahmestelle P02.

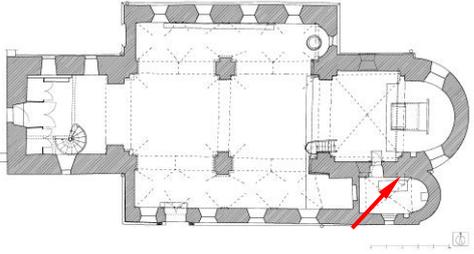
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_18_132	
Beschreibung / Blickrichtung	Anschliff Probe P02 im Auflicht/ Dunkelfeld, Vergrößerung 192fach.	



Auf der hellen Putzschicht aus feinem, farblos transparentem Quarzsand mit weißer Kalkmatrix liegen eine Untermalung aus gelbem Ocker sowie eine rote Farbschicht aus Zinnober. Kalk oder Gips wurden in der Farbschicht nicht nachgewiesen. Hinweise auf organische Bindemittel gibt es nicht (Analyse Jägers 02.07.2015).

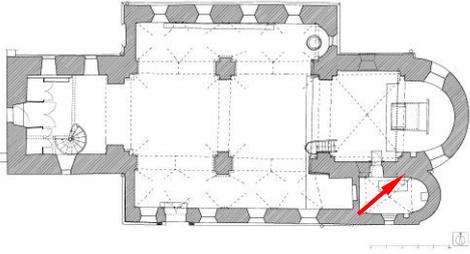
FOTODOKUMENTATION

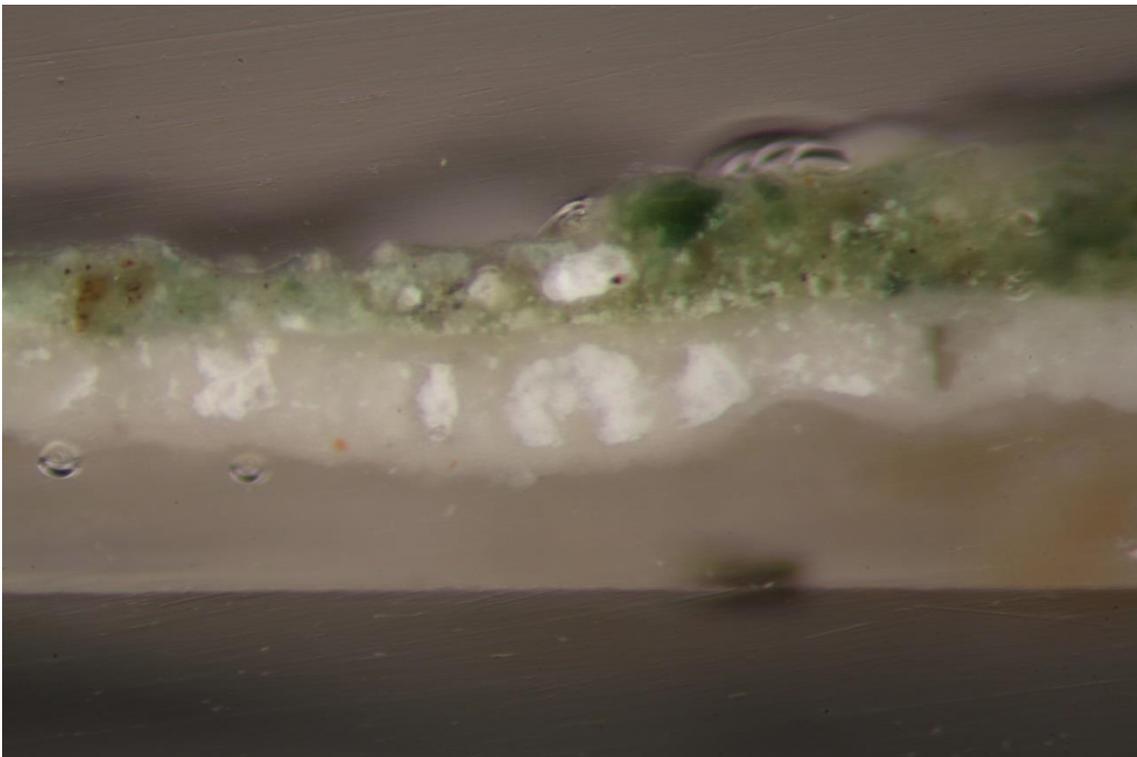
Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_11_133	
Beschreibung / Blickrichtung	Probe vom Grün des nordöstlichen Zwickelschuhs	



Probeentnahmestelle P03.

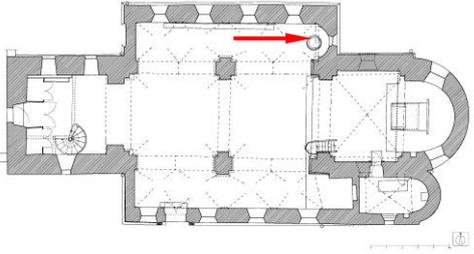
FOTODOKUMENTATION

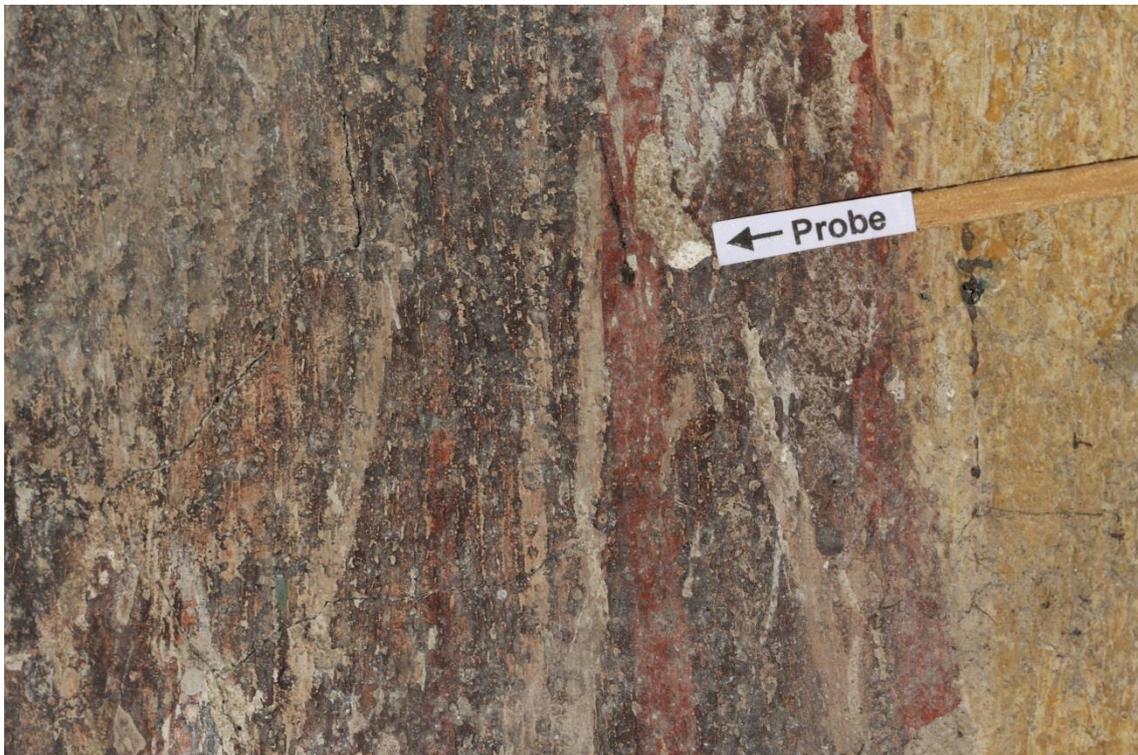
Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_18_134	
Beschreibung / Blickrichtung	Anschliff Probe P03 im Auflicht/ Dunkelfeld, Vergrößerung 192fach.	



Auf der reinweißen Putzschicht befindet sich eine Kalktünche. Darauf liegt eine Ausmischung von Kalk und Grüner Erde auf der Basis von Glaukonit. (Analyse Jägers 02.07.2015). Glaukonit ist ein Schichtsilikat, welches auch im Soester Grünsandstein enthalten ist. Als farbgebendes Grünpigment könnte also eine Aufschlammung des gemahlenden, örtlichen Steinmaterials verwendet worden sein.

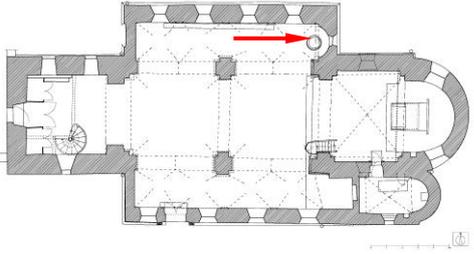
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_11_135	
Beschreibung / Blickrichtung	Probe vom Obergewand des David.	



Probeentnahmestelle P04.

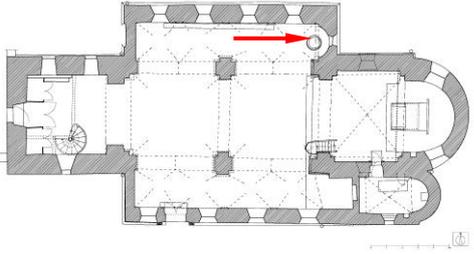
FOTODOKUMENTATION

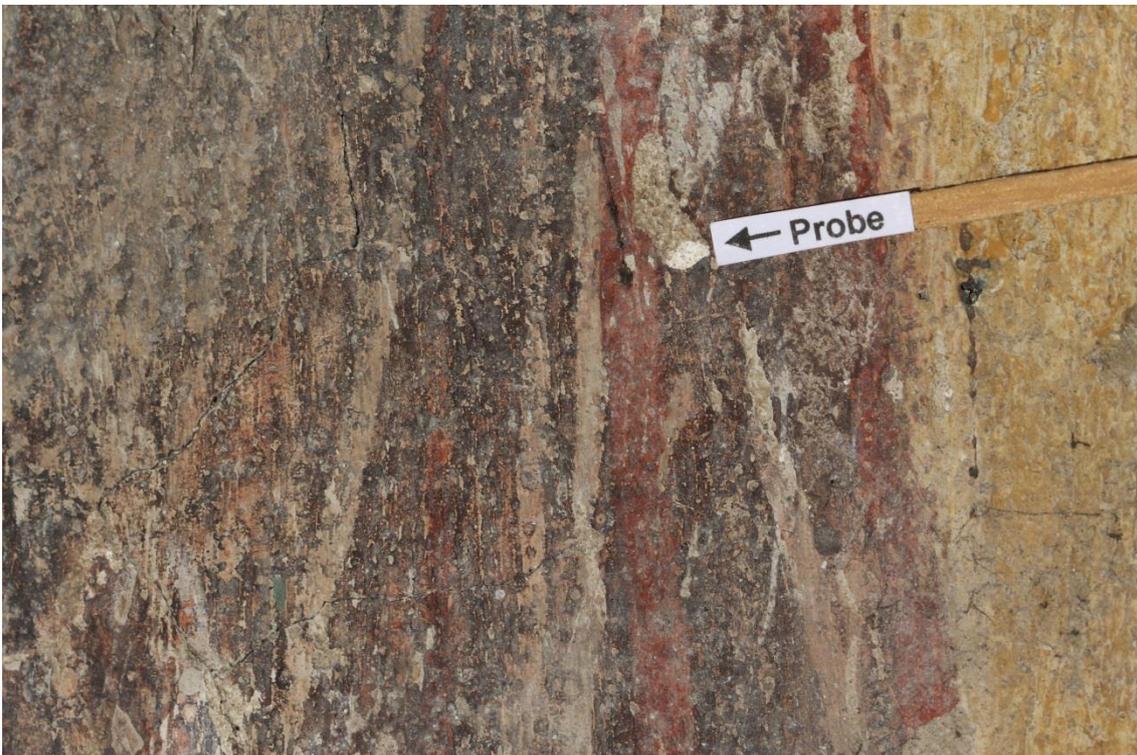
Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_18_136	
Beschreibung / Blickrichtung	Anschliff Probe P04 im Auflicht/ Dunkelfeld, Vergrößerung 192fach.	



Auf einer reinweißen Kalktünche liegt eine verkrustete, rötlichbraune Schicht. Dabei handelt es sich um ein Umwandlungsprodukt von orangeroter Bleimennige (Bleioxid). Auch ist Gips nachweisbar, hier ein Umwandlungsprodukt des Kalkbindemittels (Vergipsung) (Analyse Jägers 02.07.2015, Probe P05).

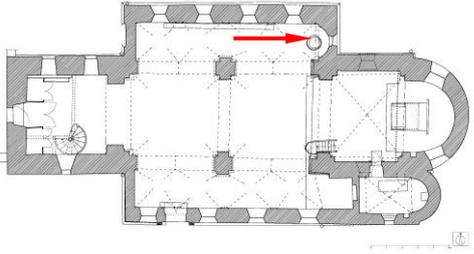
FOTODOKUMENTATION

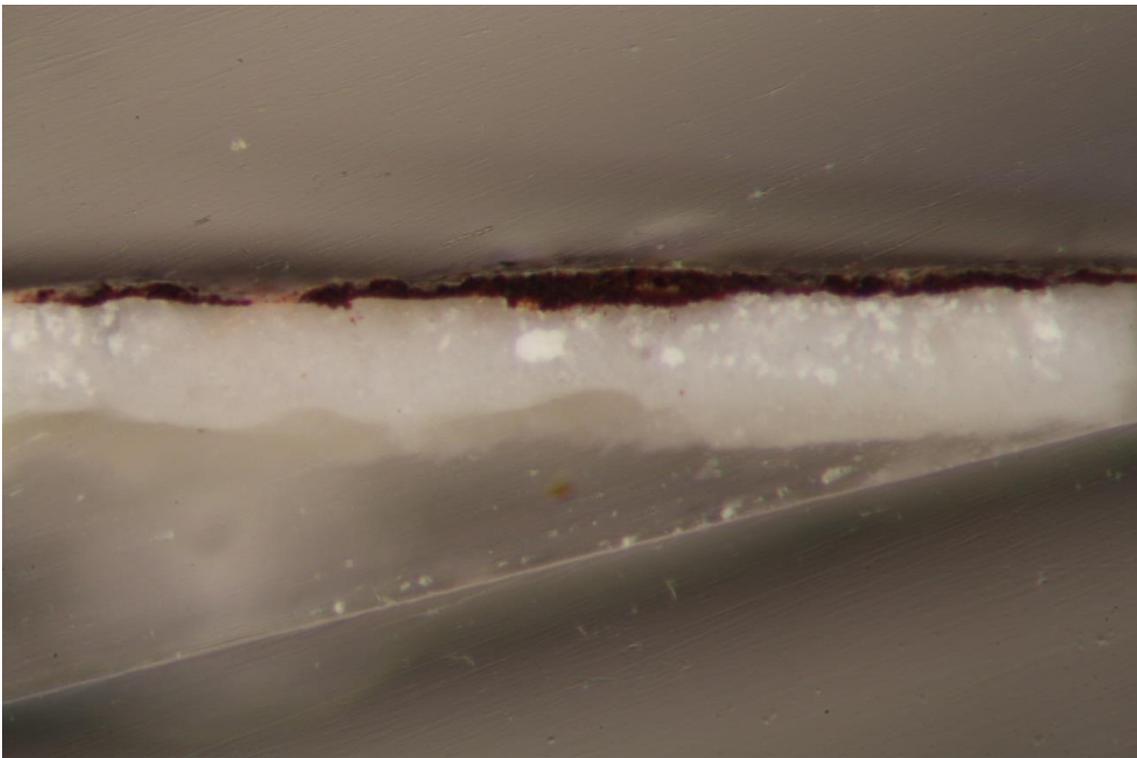
Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_11_137	
Beschreibung / Blickrichtung	Probe vom Obergewand des Salomon.	



Probeentnahmestelle P05.

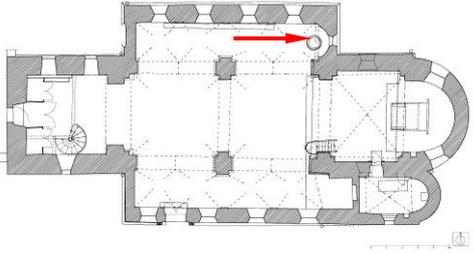
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_18_138	
Beschreibung / Blickrichtung	Anschliff Probe P05 im Auflicht/ Dunkelfeld, Vergrößerung 192fach.	



Die Probe ähnelt in Farbe und Zusammensetzung der Probe 04. Beide Obergewänder waren in derselben Technik gestaltet. Auf einer reinweißen Kalktünche liegt eine verkrustete, rötlichbraune Schicht. Dabei handelt es sich um ein Umwandlungsprodukt von orangeroter Bleimennige (Bleiodioxid). Auch ist Gips nachweisbar, hier ein Umwandlungsprodukt des Kalkbindemittels (Vergipsung) (Analyse Jägers 02.07.2015). Auf dem orangeroten Fondton aus Bleimennige waren Falten und Lichter mit Eisenoxidrot und Weiß aufgetragen.

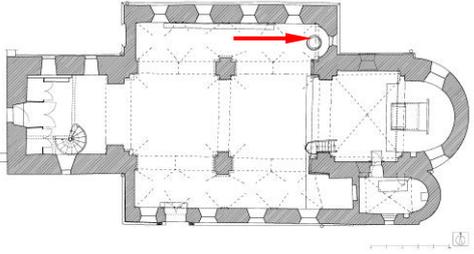
FOTODOKUMENTATION

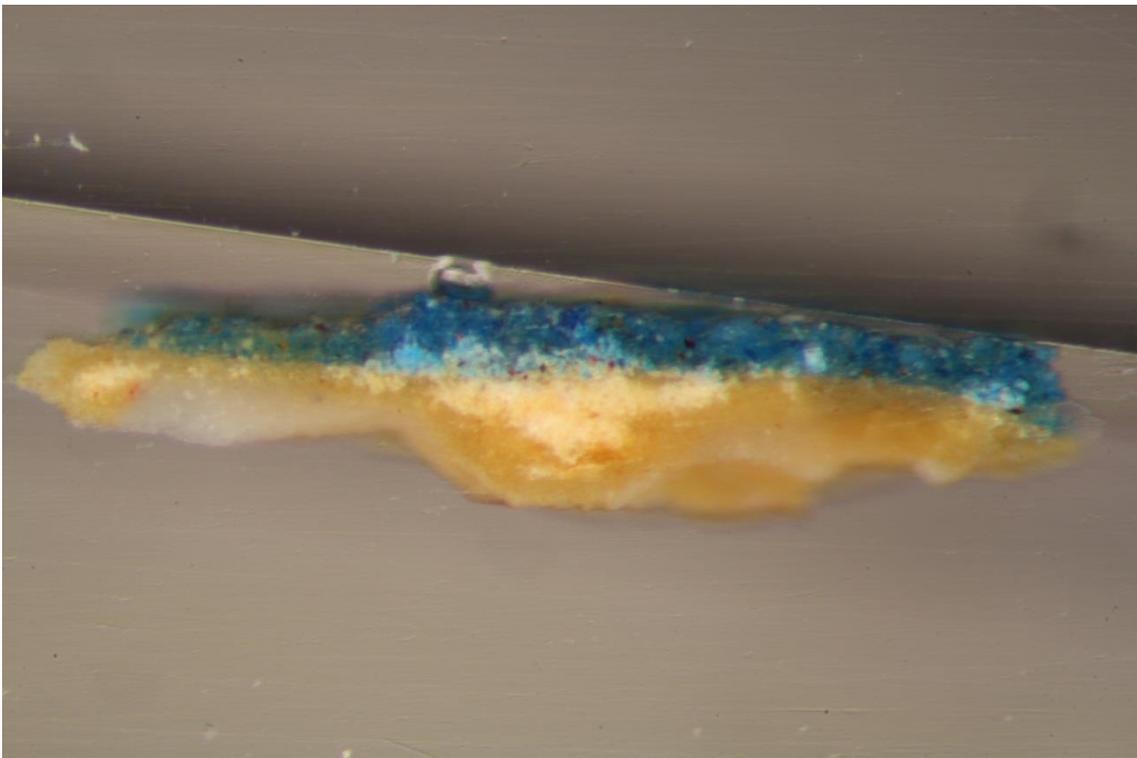
Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_11_139	
Beschreibung / Blickrichtung	Probe vom Hintergrund der Mandorla.	



Probeentnahmestelle P06.

FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_18_140	
Beschreibung / Blickrichtung	Anschliff Probe P06 im Auflicht/ Dunkelfeld, Vergrößerung 192fach.	



Auf einer nur in kleinsten Resten im Anschliff sichtbaren weißen Kalktünche liegt eine ockerfarbene Untermalung, die mit gelbem Ocker und Kalk ausgemischt wurde. Die darauf liegende blaue Farbschicht besteht aus Azurit, Kalk und wenig Ocker. Die Farbschicht ist nur schwach gebunden und organische Bindemittel sind nicht mehr nachzuweisen. (Analyse Jägers 02.07.2015).