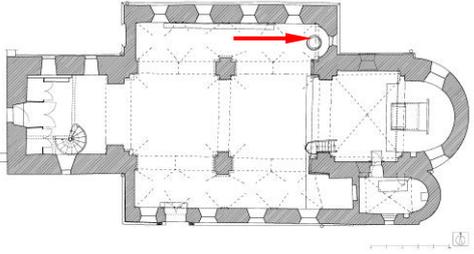


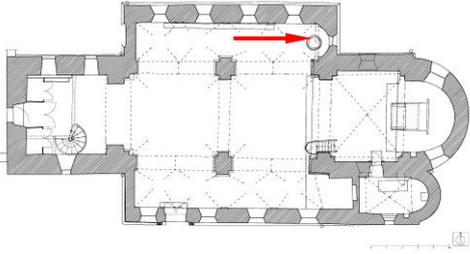
## FOTODOKUMENTATION

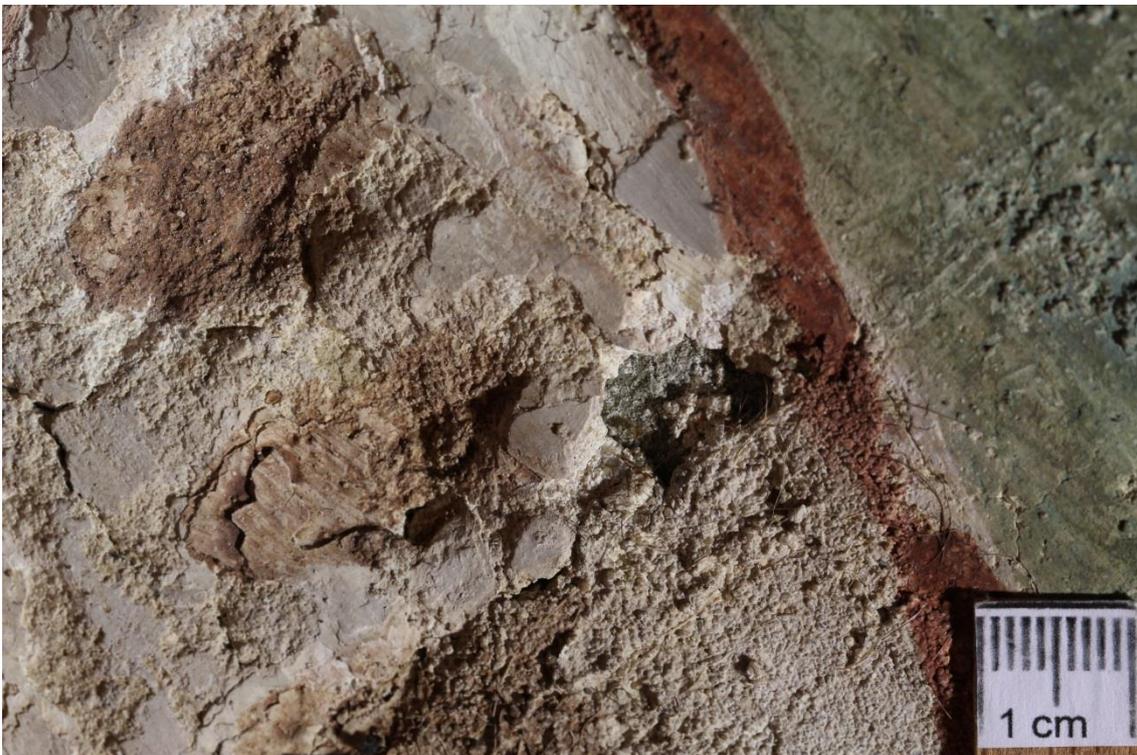
Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_02_65	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail: Kopf Christus aus der Marienkrönungsszene im Streiflicht	



Der Kreuznimbus war mit eingetieften Putzmodulationen hervorgehoben.

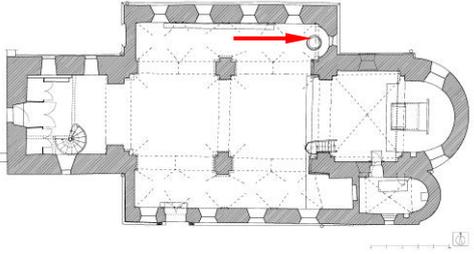
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_02_66	
Beschreibung / Blickrichtung	Makroaufnahme vom Nimbus des Christus im Streiflicht	



Genauso wie in Balve wurde die Kalktünche auf den schon abgebundenen Putz aufgetragen. Die Eintiefungen des Nimbus wurden danach mit einem Löffeleisen herausgekratzt. Im Unterschied zu Balve ist der Putz jedoch gut mit der Kalktünche verbunden, so dass zwischen dem Verputzen der Apsis und der Bemalung nicht allzu viel Zeit vergangen sein kann.

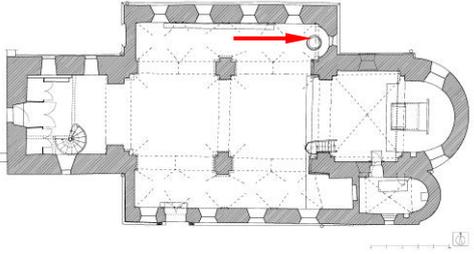
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_02_67	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail Christus, linke Hand mit Gegenstand	



Auch das Buch, welches Christus hält, war mit eingetieften Putzmodulationen innerhalb eines Rautenmusters hervorgehoben. In der UV-Aufnahme (Bild 120) ist zudem zu erkennen, dass der Buchdeckel vergoldet war.

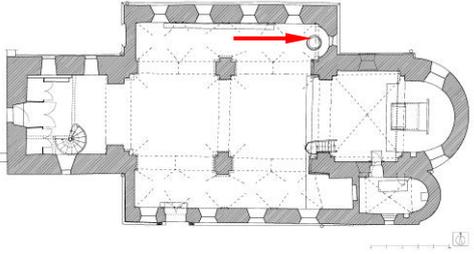
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_11_68	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail der Krone der Maria im Streiflicht	



Aufgrund der neben der großen Putzergänzung noch vorhandenen eingetieften Putzmodulation im Bereich der Krone ist zu erkennen, dass hier ursprünglich ein Nimbus angelegt war. Die Eintiefungen verliefen radial und nicht waagrecht. Die Übermalung von 1953 hat aus dem Heiligenschein eine Krone gemacht.

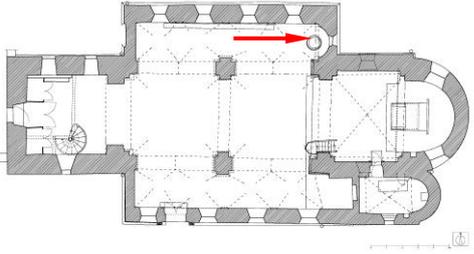
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_02_69	
Beschreibung / Blickrichtung	Unterer Teil des Gewandes der Maria im Streiflicht	



Eine deutliche Putzgrenze ist bei 5,14 m OKF zu erkennen. Auf dem grünen Untergewand sind im oberen Teil noch Originalpartien mit schwarzen, kammartigen Lichtern erhalten. Eventuell handelt es sich um ein oxidiertes Rotpigment.

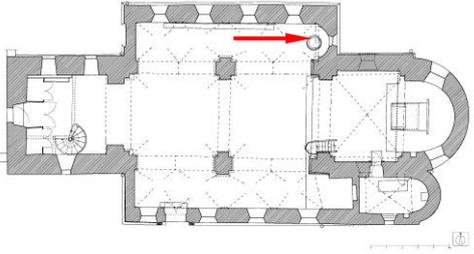
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_10_70	
Beschreibung / Blickrichtung	Ärmel der Maria aus der Marienkrönungsszene	



Auch der Ärmel der Maria war mit schwarzen, kammartigen Lichtern versehen.

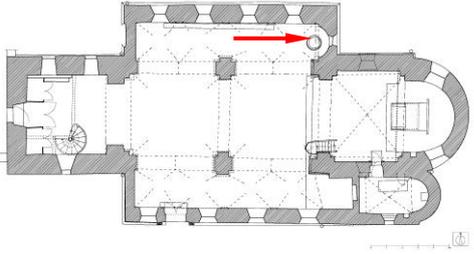
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_02_71	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail vom Untergewand des Christus am linken Bein	



Hier sind die etwas schwächeren roten Konturen und die etwas kräftigere, rote Übermalung zu unterscheiden. Es wurde in die Fehlstelle hinein retuschiert, dann aber das Original etwas übermalt.

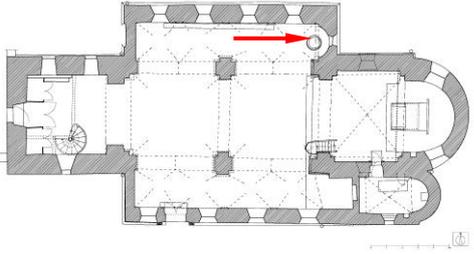
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_10_72	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail des Thronbehanges mit grünen Kreuzblumen	



Die Kreuzblumen sind frei Hand in die eisenoxidroten Rauten gemalt. Wischer der Pinselhaare sind zu erkennen.

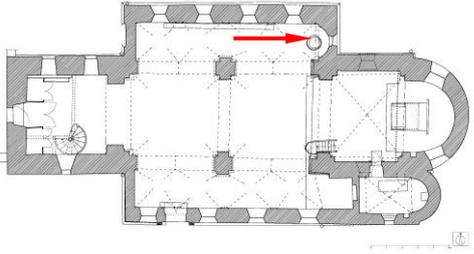
## FOTODOKUMENTATION

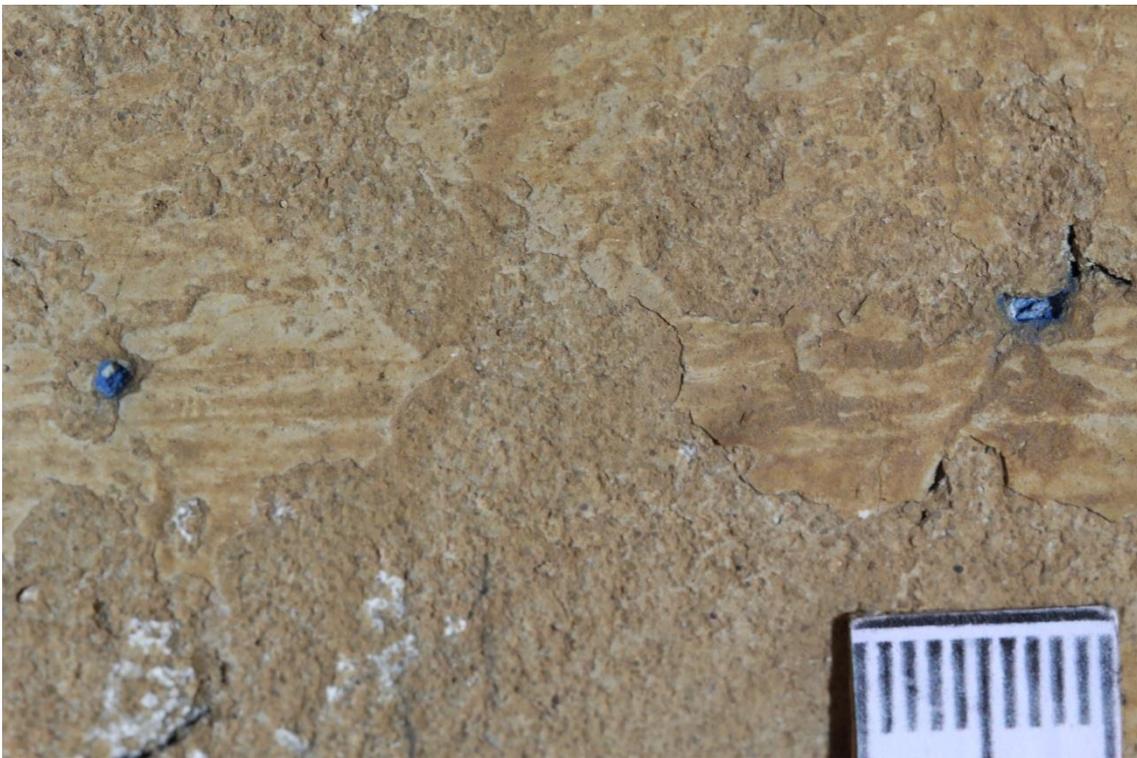
Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_10_73	
Beschreibung / Blickrichtung	Makroaufnahme des Thronpfostens, Detail der Base	



Vergoldungsreste auf orangeroter Untermalung. Auch unter UV-Licht fluoreszieren diese Bereiche mit Resten von Anlegeöl auf der Untermalung (vgl. Bild 121).

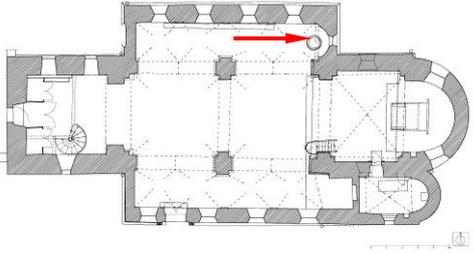
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_02_74	
Beschreibung / Blickrichtung	Makroaufnahme vom Hintergrund der Apsis.	



Der Hintergrund der Apsis war ursprünglich blau. Davon sind heute nur noch kleinste Reste in den Vertiefungen erhalten. Farbgebend für den Hintergrund ist heute die noch erhaltene ockerfarbene Untermalung. Bei dem Blau handelt es sich um Azurit auf einer Untermalung aus Ocker, welcher mit Kalk ausgemischt ist.

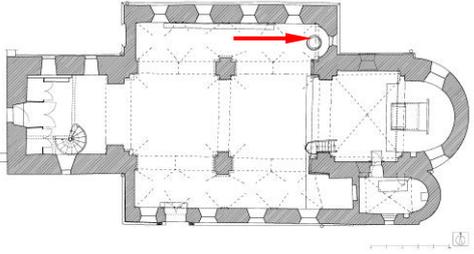
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_03_75	
Beschreibung / Blickrichtung	Beschädigte Putzkante am nördlichen Rand der Apsis.	



Der Putz läuft sehr dünn mit ca. 2 mm auf der Steinkante aus.

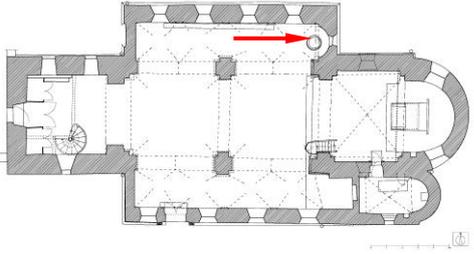
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_03_76	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail, Hand und Hintergrund mit Stern von König David im Streiflicht	



Hier ist der Auftrag der Kalktünche gut zu sehen. Interessant ist auch, dass der Stern noch in die feuchte Kalktünche gemalt wurde, da sich dessen Pinselspuren in der Tünche abzeichnen. Offensichtlich wurden die Sterne zuerst angelegt und danach die figürliche Malerei. Vielleicht handelt es sich um eine Konzeptänderung. Durch die Reduzierung der Malschicht sind die zuvor wahrscheinlich verdeckten Kreuze wieder sichtbar.

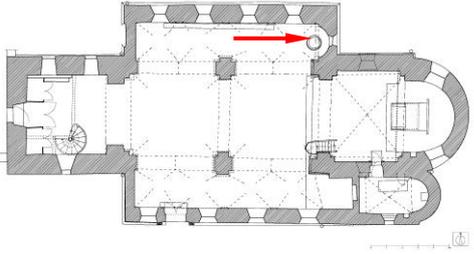
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_03_77	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail König Salomo	



Neben der rot angelegten Umrandung der Figuren haben sich hier Reste von schwarzen Konturen erhalten. Mittig auf dem Schriftband scheint wieder ein zuvor angelegtes Kreuz durch.

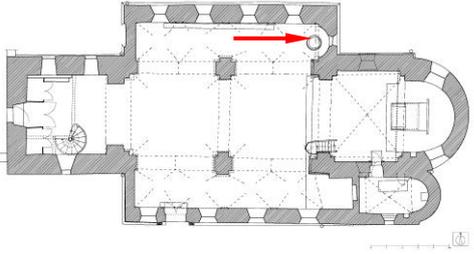
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_03_78	
Beschreibung / Blickrichtung	Makroaufnahme der Putzoberfläche	



Der Putz besitzt überwiegend helle, feinkörnige Zuschläge und ist an der Oberfläche verdichtet, wodurch sich das Kalkbindemittel angereichert hat. Links daneben die aufliegende Kalktünche.

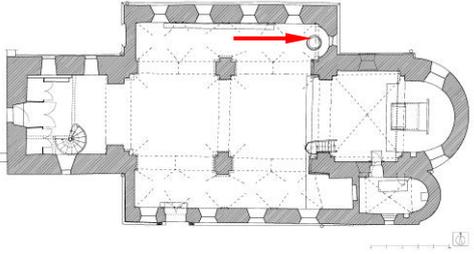
## FOTODOKUMENTATION

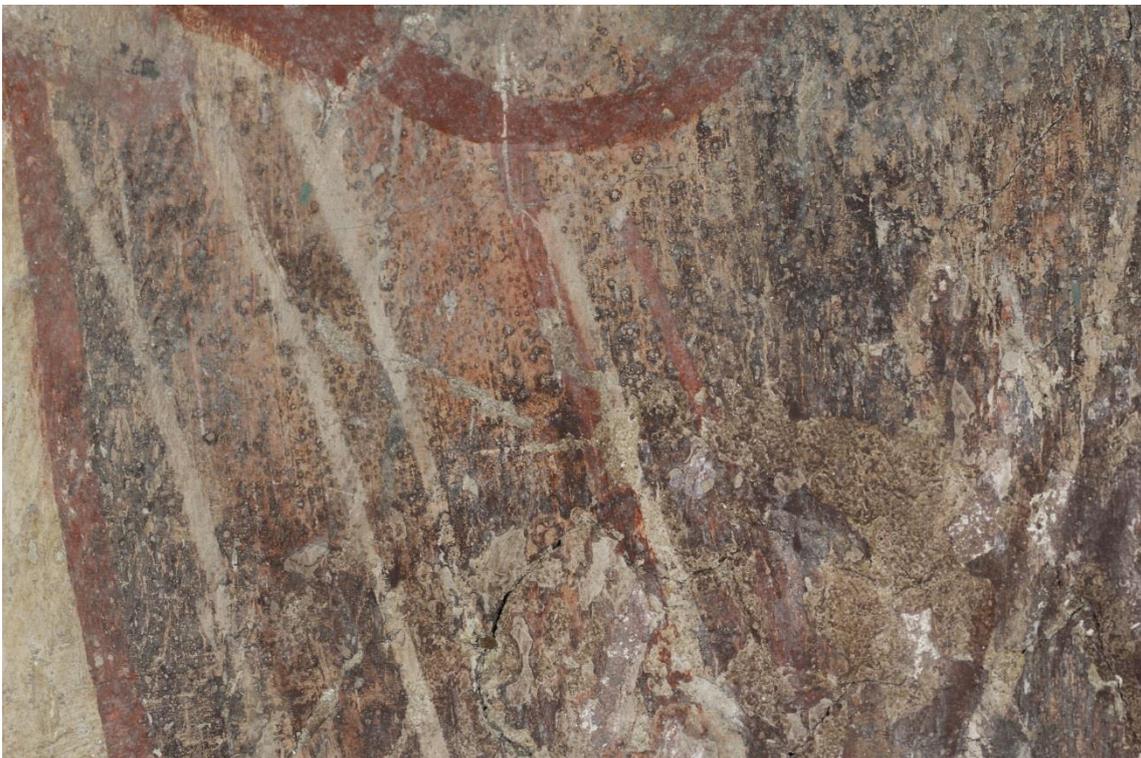
Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_03_79	
Beschreibung / Blickrichtung	Makroaufnahme der Putzoberfläche	



Putzoberfläche, Kalktünche und in die feuchte Tünche eingebundene, rote Konturlinie.

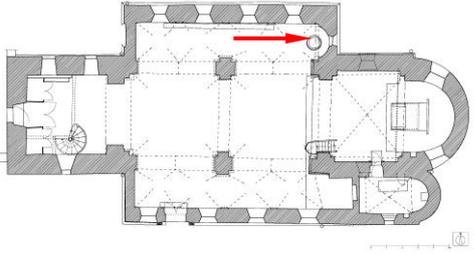
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_10_80	
Beschreibung / Blickrichtung	Obergewand des David, Detail	



Das Gewand war ursprünglich orangerot und wirkt heute bräunlich-schwarz, da die Bleimennige zu Bleidioxid umgewandelt wurde. Auf der Binnenfarbe liegen weiße und rote Linien, welche das Gewand modellieren.

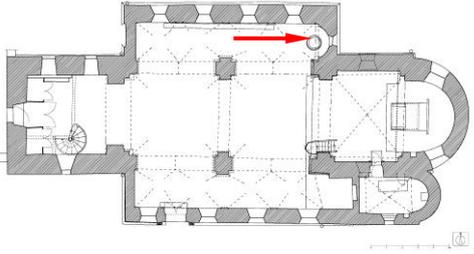
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_03_81	
Beschreibung / Blickrichtung	Makroaufnahme, Detail Gesicht von König Salomo	



Eckiges Nagelloch für den Schnurschlag zum Anlegen des Nimbus über dem linken Auge.

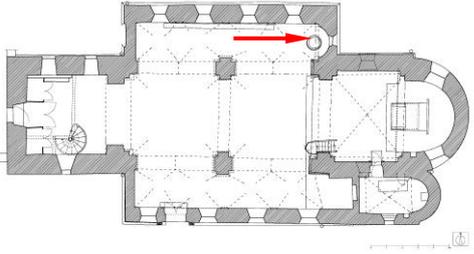
## FOTODOKUMENTATION

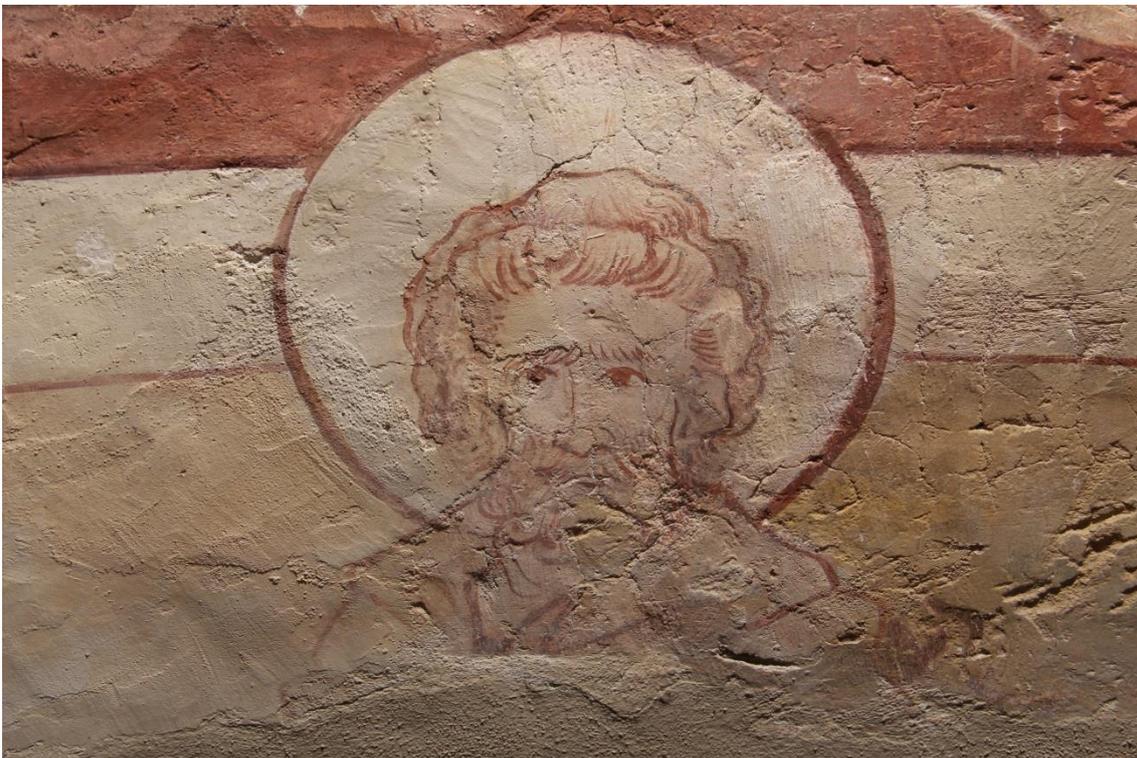
Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_03_82	
Beschreibung / Blickrichtung	Kleine Heiligenfigur links unterhalb des Fensters im Auflicht	



Teile des Gesichts wurden 1953 überarbeitet, einige Partien der Haare sind jedoch noch original (vgl. Kartierung Skriver).

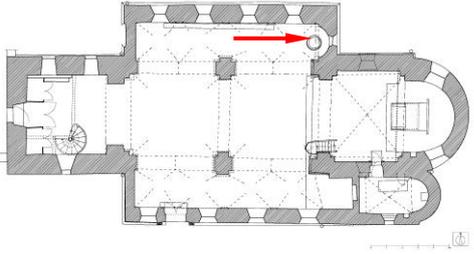
## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_03_83	
Beschreibung / Blickrichtung	Kleine Heiligenfigur links unterhalb des Fensters im Streiflicht	



Das Einstichloch zur Konstruktion des Nimbus ist in der Stirn deutlich zu erkennen.

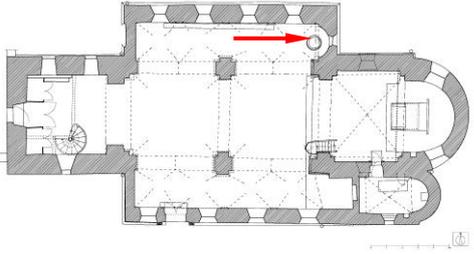
## FOTODOKUMENTATION

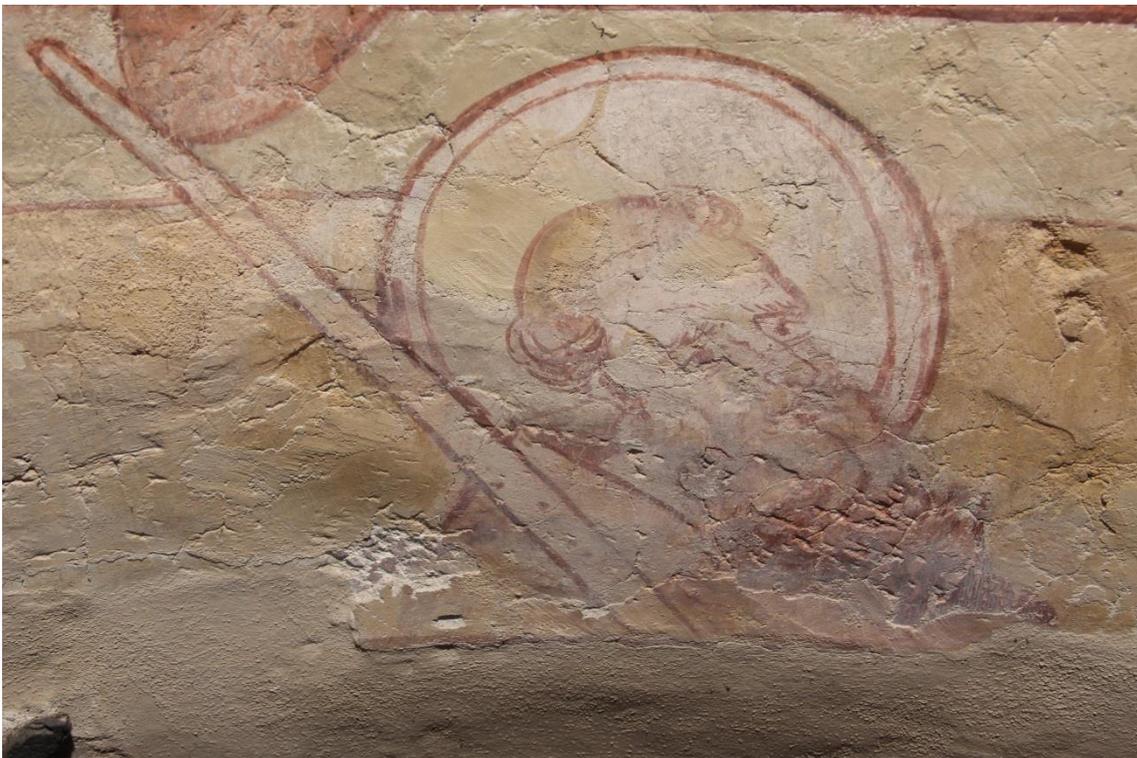
Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_03_84	
Beschreibung / Blickrichtung	Kleine Heiligenfigur rechts unterhalb des Fensters im Auflicht	



Nur wenige Teile des Gesichts wurden 1953 überarbeitet (vgl. Kartierung Skriver).

## FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59505 Bad Sassendorf-Weslarn	
Straße	Kirchkamp 1	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Urbanus	
KLARA-ID	101084 (Wandmalerei)	
Autor	Heiling	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	Juni 2015	
Fotonummer/ Dateiname	101084MRR2015_06_03_85	
Beschreibung / Blickrichtung	Kleine Heiligenfigur rechts unterhalb des Fensters im Streiflicht	



Unterhalb der Büste zeichnet sich eine Putzgrenze ab.