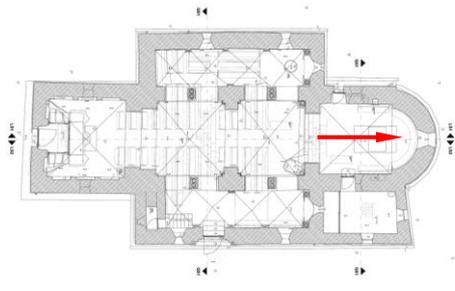


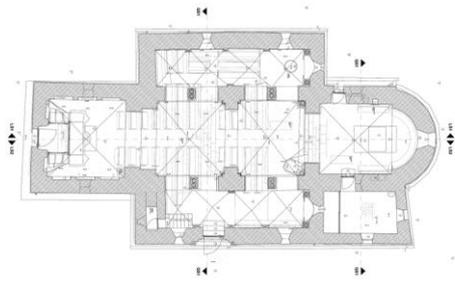
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest-Ostönnen	
Straße	Kirchplatz 10	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Andreas	
KLARA-ID	101101 (Wandmalerei)	
Autor	Fotos Hartwig Dülberg Text A. Skriver	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	31.05.2012	
Fotonummer/ Dateiname	101101BAD2012_05_31_01	
Beschreibung / Blickrichtung	Blick von Westen auf die mit spätromanischen Wandmalereien ausgemalte Kalotte der Chorapsis.	



Die Kalotte der Chorapsis wird von der zentral angeordneten Mandorla mit einer Maiestas-Domini-Darstellung beherrscht. Die beiden in den oberen Zwickel seitlich der Mandorla befindlichen Evangelistensymbole Matthäus-Engel und Johannes-Adler sind noch erhalten. Von den seitlichen Heiligenfiguren sind auf der Nordseite in Resten ein heiliger Bischof (Nikolaus) und Maria, auf der Südseite Johannes d. Täufer und eine weibliche Märtyrerin, wohl Katharina überliefert. Nach unten hin wird die Ausmalung von einem Blattfries abgeschlossen.

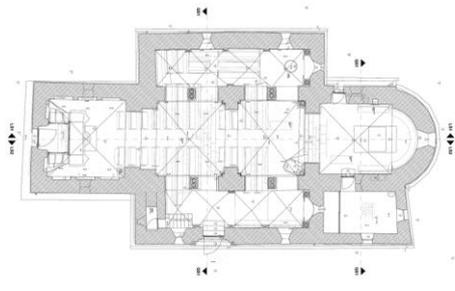
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest-Ostönnen	
Straße	Kirchplatz 10	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Andreas	
KLARA-ID	101101 (Wandmalerei)	
Autor	Fotos Hartwig Dülberg Text A. Skriver	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	31.05.2012	
Fotonummer/ Dateiname	101101BAD2012_05_31_01	
Beschreibung / Blickrichtung	Mandorla mit thronendem Christus.	



Der endzeitliche Christus hat die Rechte zum Segensgruß erhoben, die Linke hält ein langes schmales Zepter und das geschlossene Buch. Der Thron zeigt mit seinen schmalen Pfosten schon gotische Formen, das stark bewegte Gewand folgt dem sog. Zackenstil.

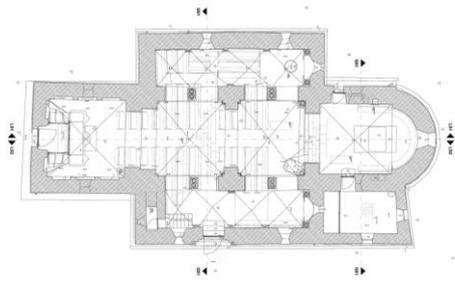
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest-Ostönnen	
Straße	Kirchplatz 10	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Andreas	
KLARA-ID	101101 (Wandmalerei)	
Autor	Fotos Hartwig Dülberg Text A. Skriver	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	31.05.2012	
Fotonummer/ Dateiname	101101BAD2012_05_31_03	
Beschreibung / Blickrichtung	Blick auf die nördliche Seite der Kalotte.	



Auf dieser Seite haben sich noch einige Reste der rahmenden Ornamentik erhalten. Unten verläuft ein Fries aus umschriebenen Dreipassblättern, am Bogen der Kalotte intermittierende Blattwellen. Die beiden Heiligenfiguren weisen im unteren Bereich große Fehlstellen auf.

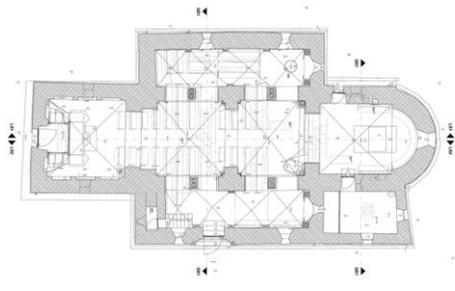
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest-Ostönnen	
Straße	Kirchplatz 10	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Andreas	
KLARA-ID	101101 (Wandmalerei)	
Autor	Fotos Hartwig Dülberg Text A. Skriver	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	31.05.2012	
Fotonummer/ Dateiname	101101BAD2012_05_31_10	
Beschreibung / Blickrichtung	Südseite der Kalotte	



Bis auf einen kleinen Rest der welligen, langen Haare des Täufers und sein Doppelkreuz hat sich von den beiden Heiligenfiguren der Südseite nur der Oberkörper der Heiligen mit Krone und Märtyrerpalme, wohl der hl. Katharina erhalten. Ein Zickzackband begrenzt das Bildfeld nach oben, hier noch mit einigen Resten der schwarzen Dreiecke. Auf Kopfhöhe der Heiligen befindet sich ein gut erhaltenes Stück des seitlichen Blattfrieses mit dem rot-gelben Begleitband.

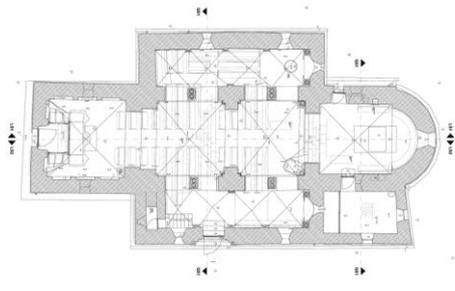
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest-Ostönnen	
Straße	Kirchplatz 10	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Andreas	
KLARA-ID	101101 (Wandmalerei)	
Autor	Fotos Hartwig Dülberg Text A. Skriver	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	31.05.2012	
Fotonummer/ Dateiname	101101BAD2012_05_31_17	
Beschreibung / Blickrichtung	Nordseite der Kalotte.	



Heiligenfiguren auf der Nordseite der Kalotte mit Matthäus-Engel im Zwickel oberhalb des Zickzackbandes.

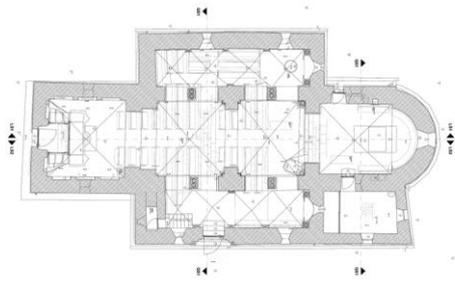
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest-Ostönnen	
Straße	Kirchplatz 10	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Andreas	
KLARA-ID	101101 (Wandmalerei)	
Autor	Fotos Hartwig Dülberg Text A. Skriver	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	31.05.2012	
Fotonummer/ Dateiname	101101BAD2012_05_31_19	
Beschreibung / Blickrichtung	Detail der Kalotte mit Maria und dem hl. Bischof	



Von den beiden unteren Evangelistensymbolen Löwe und Stier sind nur noch Reste der Flügel angrenzend an die Mandorla erhalten, schwach zu erkennen im Bereich des grünen Bildfeldrahmens auf Schulterhöhe von Maria.

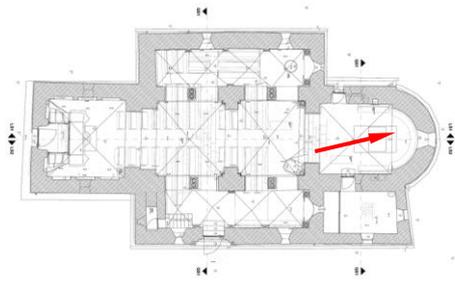
FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest-Ostönnen	
Straße	Kirchplatz 10	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Andreas	
KLARA-ID	101101 (Wandmalerei)	
Autor	Fotos Hartwig Dülberg Text A. Skriver	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	31.05.2012	
Fotonummer/ Dateiname	101101BAD2012_05_31_11	
Beschreibung / Blickrichtung	Südlicher oberer Zwickel seitlich der Mandorla	



Das Evangelistensymbol Johannes-Adler ist nur noch leidlich erhalten.

FOTODOKUMENTATION

Ort-Ortsteil	59494 Soest-Ostönnen	
Straße	Kirchplatz 10	
Kulturobjekt	Ev. Kirche St. Andreas	
KLARA-ID	101101 (Wandmalerei)	
Autor	Fotos Hartwig Dülberg Text A. Skriver	
Aufnahmeart	digital	
Aufnahmedatum	31.05.2012	
Fotonummer/ Dateiname	101101BAD2012_05_31_11	
Beschreibung / Blickrichtung	Blattfries unterhalb des Apsisfensters	



Gut erhaltene Partien der grünen Wellenranke mit Palmetten auf weißem Grund.